





L'evaso Smokovich arrestato  
dopo movimentate vicende, a Villesse  
VENEZIA, 6

di Santa Maria Maggiore di Venezia, l'istriano Giuseppe Smokovich, di 32 anni, da San Vincenti di Pola.

**Ridanzato o cugino?**

Come si ricorderà lo Smokovich era  
avuto insieme col ventenne Giuseppe  
Favaron, il cameriere della contessa di  
Robilant Bosdari, condannato per il  
furto di gioielli, che è stato fermato  
due giorni fa pure nei pressi di Gorizia.  
Il maresciallo Vanin dei carabinieri di  
Gradisca s'era recato stamane in una  
delle ultime baracche sulla via di Villes-  
ce, abitata da certo Gregorutti, per rac-  
cerchiarlo.

formazioni interessanti appunto l'evase. Ora nella baracca egli trovava insensibile, la figlia del Gregorutti, un giovane che restò sorpreso e disorientato alla vista del maresciallo.

Chiesto alla ragazza chi fosse costui, ella dichiarò che si trattava di un suo cugino. Intanto sopraggiunse la madre della ragazza alla quale il maresciallo chiese l'identità dello sconosciuto. La madre, sorpresa, rispose che egli era il fidanzato della figlia. Di fronte a questa discordanza delle due versioni, il maresciallo affrontò lo sconosciuto, volendo venire a capo della cosa, ma egli vedendosi perduto, si avvicinò a una finestra aperta e con un balzo fulmineo fu sulla via, dandosi immediatamente alla fuga attraverso i campi.

## L'arresto

Il maresciallo si diede tosto ad inseguire il fuggitivo che però più giovane e più agile riuscì ad elcissarsi. Allora, il maresciallo corse a chiamare i carabinieri di Villesse e insieme ad essi si mise a perlustrare tutta la zona dove era probabile che il fuggitivo si fosse nascosto. Dopo una regolare battuta, lo Smokovich fu trovato nascosto in un campo. Vistosi accerchiato lo Smokovich balzò dal nascondiglio e si lasciò arrestare senza opporre resistenza.

Fu condotto alle carceri di Gradisca ove, interrogato, dopo breve tergiversazione finì col ammettere di essere veramente lo Smokovich evaso dalle carceri di Venezia domenica scorsa insieme col Tavaron e Santarini. Tavaron è giunto oggi a Venezia sotto la vigetta dei carabinieri, lo Smokovich vi verrà inviato al più presto.

# Previsioni del tempo per oggi

**ROMA, 6.**  
Situazione barica: Persiste il regime ciclonico sull'Europa settentrionale (763 mm) di Norvegia) e anticyclonico sulla meridionale con tre nuclei (768 Golfo di Guascogna, 765 mare di Sardegna, 761 Trionfale). Pressione basale sul mare di Levante (757).  
Probabilità: La situazione è sempre favorevole al perdurare del tempo bello e caldo ed al regolare giuoco delle brezze costiere. Tuttavia potranno avervi ancora alcuni nuvolosi per qualche ora sulle località montuose delle Alpi e dell'Aro alpino soprattutto in corrispondenza delle Alpi della costa tirrenica. Temperature sempre elevate. Mare leggermente mosso.

## COMUNICATO (\*)

Società Anonima di Navigazione a vapore  
**“PUGLIA” - BARI**

La motonave

«CITTA' DI BARI»

partirà domenica mattina alle ore 8  
dal Molo Bersaglieri per

**VENEZIA**

Prezzi di passaggio: I classe Lit. 49.50  
II „ „ 33.50  
III „ „ 16.50

Biglietti di andata e ritorno con la  
medesima motonave 25% di riduzione,  
partenza da Venezia lunedì alle ore 23.

Per informazioni presso l'Agenzia  
VIA S. LAZZARO N. 2

**S. A. di Armamento "Oreania  
SUSAK**

Il piroscafo sociale in linea LEVANTE

**"MORAVA,"**

si troverà sotto carico in Punto franco  
«Vitt. Em. III» fino a tutto 16 corrente,  
assumendo merci per Susak, Spalato,  
Pattasso, Pireo, Volo, Salonico, De-  
deagatch e Smirne.

Per informazioni rivolgersi all'Agen-  
zia sociale, in via Lazzaretto Vecchio 11,  
telefono 2038 e 2039.

**Signore!**  
Il Negozio Mode  
**F.lli SEMO**  
Via S. Nicolò 21  
avverte d'aver **rimarcato** tutti  
i cappelli di paglia con **grandi**

**APPROFITTATE!**

**APPROFITTA!**

---

**AVVISO**

Il piroscalo

**"OLIVIERO,"**

inizia la linea regolare bisettimanale

**TRIESTE - CERVIGNANO**

Caricazione oggi sabato, partenza domenica 8 corr. Caricazione ogni mercoledì, partenza giovedì.

Informazioni: Agenzia Riva N. Sauro N. 8, telef. 42-21 - Cervignano telef. 3.

**Dr. de NICOLA**  
Riceve nelle ore 8-9, 11-13 e 16-19  
**MALATTIE VENEREE e CUTANEE**  
Corso V. E. III, N. 41 — Telef. 13-52

fuori di quella fondata dalla legge.



# Il salvataggio di Lundborg e la tranquilla attesa dei naufraghi

## Uno Zeppelin si aggiungerebbe ai soccorsi tedeschi - Instancabili ricerche di Ravazzoni

### Il comunicato ufficiale

L'«Agenzia Stefani» comunica: (Ufficiale) La «Città di Milano» radiotelegrafica che nella notte scorsa, un piccolo apparecchio svedese ha potuto atterrare in vicinanza dell'accampamento e ripartire dopo aver imbarcato il tenente Lundborg, che da 12 giorni, per il suo atto generoso, partecipava alla sorte del gruppo Viglieri. La posizione odierna del detto gruppo è rimasta invariata. La rompighiaccio «Krasnik» ha avanzato lentamente e quest'oggi a mezzogiorno si trovava a 17 miglia a nord di Capo Platen.

Il capitano Ravazzoni partito da Tromsø, ha esplorato ieri le zone dell'isola Sorova, del capo Hordkyn, di Hammerfest e di Mehonn in tutte le loro coste e i loro fiordi. Ha ammarato a Mehonn e Hammerfest, ha svolto inchieste fra i pescatori per accertare le voci del ritrovamento di Amundsen, ma nulla ha potuto assodare.

### Un altro apparecchio svedese sosta presso la tenda rossa?

STOCOLMA, 6. Si hanno i seguenti particolari circa il salvataggio del pilota svedese Lundborg, che si trovava fra i componenti del gruppo Viglieri, per le note circostanze.

Alle 12 in punto della notte scorsa, si levavano in volo dalla coperta della nave «Quest», base insieme alla «Tanja» della spedizione svedese di soccorso alla Baia Virgo, un apparecchio leggero, tipo «Moth» (Tignola) e due idrovoltanti della Marina da guerra svedese. Uno degli idrovoltanti fu costretto poco dopo la partenza, ad atterrare sui ghiacci. L'atterraggio fu piuttosto brusco ed ha provocato la rottura del galleggiante. Malgrado l'incidente, gli altri due apparecchi proseguirono nel loro volo. Dopo meno di mezz'ora atterrarono felicemente nelle vicinanze della tenda rossa, accolti, come è facile immaginare, con commosse manifestazioni dai naufraghi.

Senza perdere tempo, il «Moth» prese a bordo Lundborg e lo trasportò sulla «Quest». L'altro apparecchio rimase presso la tenda nell'attesa di partire al momento buono con uno o più dei naufraghi a bordo. Si attende di momento in momento la notizia del ritorno dell'idrovoltante alla base. («Unitèd Press»).

### Il Superzeppelin e la spedizione germanica

BERLINO, 6. Da due giorni si torna a parlare della partecipazione di uno Zeppelin tedesco ai soccorsi ai naufraghi dell'«Italia». Il dott. Eckener, notissimo costruttore di dirigibili ha fatto in proposito le seguenti dichiarazioni: Fra tre settimane sarà pronto il nuovo Superzeppelin che sorvolerà l'Atlantico. Se entro tale termine i sei naufraghi ancora sulla banchisa non saranno stati salvati, nulla di più probabile che il nostro Superzeppelin si rechi in loro soccorso. Ciò servirà anche in un certo senso come voto di prova.

Il dott. Eckener ha quindi esposto le sue vedute circa il modo di operare ai naufraghi. Il Superzeppelin è attrezzato in modo da permettere, se non un atterraggio, almeno una breve sosta a bassissima quota sopra il punto dove attendono i naufraghi. Una scala di corda abbassata dalla navicella dovrebbe permettere ai naufraghi di salire rapidamente a bordo. Il dottor Eckener ha concluso dicendo però fiduciosamente che i naufraghi riescano ad essere salvati prima dell'allestimento del Superzeppelin.

La partenza del piroscafo «Cattaron», messo a disposizione dalla H. A. P. A. G. per la spedizione di soccorso germanica alle Epitzbergen, non è ancora avvenuta. Il piroscafo potrà lasciare il porto appena sabato sera. Udet è atteso per domani mattina nell'aeroporto di Amburgo dove egli arriverà con i due piccoli apparecchi «Flamingo». Un idroplano «Junkers» trimotore scenderà contemporaneamente sull'Elba. I due «Flamingo» verranno subito smontati e caricati sul piroscafo e così pure l'idroplano «Junkers».

### La «Malyghin», libera dai ghiacci

MOSCA, 6. L'«Agenzia Tass» pubblica: La «Malyghin» si è liberata dai ghiacci divagando per leggeri ed avanza alla velocità di 10 miglia verso la terra di Carlo XII. Alle 20 di ieri sera aveva raggiunto 75° 38' di latitudine. L'aviatore Babushkin prepara un nuovo volo.



Le tre esplorazioni compiute da Umberto Nobile sull'Artide

## A colloquio col gen. Nobile

### La catastrofe e la drammatica vita sulla banchisa

(Dal nostro inviato speciale)

«Città di Milano», 6. Per quanto sia giustificato che lo svolgimento delle drammatiche operazioni di soccorso debba grandemente interessare l'opinione pubblica italiana, la quale per altro non è ancora riuscita a crearsi una visione anche approssimativamente vicina alla realtà dei disagi e dei sacrifici sostenuti dai superstiti della nostra vittoriosa impresa polare, e per quanto il dubbio esistente sulla sorte di parte dei naufraghi, desti anche purtroppo legittime, pur tuttavia in questo momento non deve sfuggire l'importanza mondiale della gloriosa impresa italiana, che, pur registrando la perdita del dirigibile, non ha mancato tuttavia a gran parte degli scopi scientifici proposti.

Il tricolore due volte sul Polo. Questa rivendicazione dev'essere fatta subito. Fortunatamente quasi giungono solo attenuati gli echi della cattiveria umana che si è scatenata dai bassifondi politici di qualche centro antifascista dei paesi nordici. Qui non si può avere che ammirazione e rispetto per coloro che avevano organizzato la spedizione polare, con la precisa coscienza della gravità dei pericoli che tutti ed ognuno si accingevano ad affrontare; perché qui si può misurare la complessità degli sforzi compiuti, degli ostacoli superati, delle previsioni misurate in ogni particolare della resistenza fisica e morale contrapposta alle avversità durissime dell'Artide.

Giova tener presente che la nostra impresa polare ha dato all'Italia il vanto di essere l'unica nazione al mondo che abbia piantato la propria bandiera per ben due volte sul Polo.

Ho potuto essere ammesso alla presenza del generale Nobile, le cui condizioni di salute, se non possono dirsi preoccupanti, non sono nemmeno tali da poterlo considerare un uomo reintegrato in quella forza fisica e morale che avevano conosciuto. A completamento del suo rapporto sulle cause della catastrofe, egli mi comunicò faticosamente che quasi tutto il programma della spedizione è stato completato, ad eccezione dei lavori oceanografici e di prelievo di acqua dal fondo del mare, per i quali era stata fatta una preparazione lunghissima ed accurata. Lo svolgimento di tale parte del programma avrebbe richiesto alcune decine di mesi che non poterono mai essere effettuate per la continua avversità del vento.

Le osservazioni di Behounek salve

I viaggi progettati erano tre: il primo alla Terra di Nicola II; il secondo dalle Svalbard al Polo, fiancheggiando le coste della Groenlandia, il terzo infine dalle Svalbard al Polo con ritorno verso est. L'aeronave «Italia» arrivò al Polo passando da ovest e tornò passando per est; così, con una semplice variazione di itinerario, poté essere compiuta la intera esplorazione.

Furono compiute circa 40 ore di volo sulla calotta polare in tutte le direzioni, percorrendo almeno 9000 chilometri. Non esiste, nella storia delle imprese polari, uno sforzo più grande.

Fu accertata l'esistenza della Terra di Gills. Il generale Nobile mi comunicò che tutte le osservazioni del fisico Behounek sono salve ed anche le preziose osservazioni di Pontremoli, sulla componente orizzontale del magnetismo al Polo riferite al Generale durante il volo, gli danno il grande conforto di rendere l'impresa benemerita della scienza mondiale. Se non fosse stato per desiderio di Pontremoli, a scopo di studio, di effettuare la discesa, in un terzo volo, il generale Nobile, anziché tornare alla Baia del Re, avrebbe

proseguito per il Mackenzie. Ad ogni modo aver fatto coincidere il 28 maggio con la nostra matematica presenza al Polo, voluta dal generale Nobile, è un fatto che forse soltanto ora, dopo il doloroso epilogo, palesemente la tremenda avversità polare, potrà essere valutata da tutto il mondo nella sua portata prodigiosa.

Rasseguazione e fido

Continuando faticosamente la sua narrazione, Nobile mi dice, che il grave colpo ricevuto alla testa nella precipitosa caduta e per le ferite alla gamba destra, al braccio e alla mano, egli ebbe la visione di una morte repentina.

Il Generale mi dice: «Questa prospettiva mi diede un senso di sollievo». Momento sublime ed indimenticabile fu quello in cui egli lanciò il grido di: «Viva l'Italia!», ripetuto con emozionante spontaneità anche dagli stranieri. Quando si pensi che nessuno dei naufraghi, sicuri ormai della loro morte più che della vita, avrebbe supposto, che questo grido sarebbe stato conosciuto nel mondo intero, ben si può comprendere la straordinaria fede in uomini che sapevano di inviare il grido della loro anima soltanto agli orsi ed alla sterminata solitudine dei ghiacci.

Un episodio che mette in rilievo la rasseguazione del Generale si svolse subito dopo la caduta. Gli uomini uscivano faticosamente dal groviglio dei rottami, parte dei quali erano andati fra i frangenti dei ghiacci duri e appuntiti come rocce. Nobile, sollevando stentatamente il capo uscendo dai quasi mortali tramortimenti, vedendo i compagni intorno a sé, disse:

«Solleviamo lo spirito verso Dio e la Patria».

Malmgren che era precipitato a breve distanza del Generale a un certo momento gli disse:

«Non c'è niente altro da fare che morire!».

Poi ristette silenzioso alcuni istanti. Ad un tratto si alzò e rivolgendosi al generale Nobile, gli disse testualmente:

«Grazie, Generale, per avermi condotto con voi. Ora vado sotto l'acqua!».

Disagi inenarrabili

Nobile lo tratteneva con parole semplici, affettuose:

«Malmgren, non avete diritto di fare questo! Quando Dio vorrà, che sia giunto il momento della nostra morte, allora moriremo; ma non dovete affrettare quel momento perché non sapete che cosa Dio abbia deciso di noi e di voi tutti. Segui un lungo mese di maltempo: i disagi furono inenarrabili; poi finalmente si ebbero giorni di sereno».

Episodi impressionanti si svolsero sulla banchisa, la cui narrazione, per senso di doveroso rispetto verso i naufraghi, intendo riservare soltanto al loro ritorno.

Per rendersi conto dei grandi disagi sofferti, ricorderemo che per cuocere la carne dell'orso ucciso, i naufraghi abbruciarono le macchine fotografiche. L'unico orso che dimen- tico a noi uomini si era avvicinato incuriosito alla tenda e continuava ad avanzare pacificamente, finché Malmgren lo freddò con un colpo di rivoltella. La vita sulla banchisa era così gravida di incognite che ai naufraghi sarebbe sembrato di raggiungere il paradiso terrestre, se avessero potuto mettere piede su qualunque delle desolate isole vicine.

Cetoni, malgrado la sofferenza delle ferite, aveva cercato a questo scopo di costruire una slitta coi rotolanti della navicella, ma non gli fu possibile, di riuscirci.

MIRKO ARDEMAGNI

(Copyright del «Piccolo». Riproduzione, anche parziale, vietata)

### Viva gioia in Svezia

per il salvataggio di Lundborg

COPENAGHEN, 6

Il salvataggio di Lundborg è stato compiuto, a quanto risulta da un telegramma che questi ha spedito a sua moglie, dall'aviatore svedese Schuyberg. Ambidue sono andati al campo di aviazione di Malmstad. Ora tutti gli apparecchi della spedizione di soccorso svedese sono in piena attività. Si attende che essi riescano, con i loro piccoli apparecchi «Moth», a mettere in salvo l'uno dopo l'altro, tutti gli uomini del gruppo Viglieri.

La notizia che l'eroico pilota Lundborg è stato salvato è stata accolta a Stoccolma con vivissima gioia. Si spera ora che abbiano eguale successo gli sforzi che gli aviatori svedesi compiono per mettere al sicuro i componenti del gruppo Viglieri. L'apparecchio «Moth», che ha preso a bordo Lundborg, era pilotato dal tenente Schuyberg.

Si apprende che durante gli sforzi compiuti per aprirsi una via nella massa impervia dei ghiacci, la «Krasnik» ha riportato qualche avaria. Queste non sono di grave entità ma contribuiscono a far subire un rallentamento nelle operazioni.

L'aviatore Babushkin sta cercando una località adatta che gli permetta di spiccare un nuovo volo.

### La squadriglia Balbo a Berlino

Un gruppo ad Amsterdam causa il maltempo

ROMA, 6

Il dodici apparecchi italiani che si erano recati a Londra da Roma il 27 giugno, sono ripartiti questa mattina da Londra diretti a Berlino. Le pessime condizioni atmosferiche incontrate sul continente hanno costretto un primo gruppo di apparecchi ad atterrare ad Amsterdam ed un altro lungo la rotta. Il primo gruppo, di cui faceva parte S. E. Balbo, dopo essersi assicurato sulla sorte degli altri apparecchi, riprendeva il volo raggiungendo Berlino nonostante le avverse condizioni atmosferiche, mentre il secondo gruppo, concentratosi ad Amsterdam, raggiungerà domani la destinazione (Stefani).

### I voli del Duce

Una polemica Balbo-Farinacci

CREMONA, 6

L'on. Farinacci, giorni or sono, aveva mosso sul «Regime Fascista» alcune critiche all'on. Balbo circa il recente volo del Duce. Egli osservava che la persona dell'on. Mussolini, preziosa per l'Italia, non può essere esposta ai pericoli di un volo.

L'on. Balbo ha così risposto in un telegramma, da Londra:

«On. Farinacci, Cremona. Mi si informa delle tue critiche sui voli del Duce. Mi preme scagionare subito S. E. Siriani che non ha alcuna responsabilità o ingerenza in questa faccenda. La colpa è tutta mia ed a me soltanto debbono essere rivolte le tue rimostranze. Tu però dovresti ormai sapere che la precisa volontà del Duce non è suscettibile di modificazioni per l'intervento anche affettuoso dei suoi più fedeli collaboratori. E dovresti anche sapere che non è possibile trasgredire ai suoi ordini precisi. Puoi quindi rivolgerti direttamente a lui anziché alla mia modesta persona. Se vuoi conoscere il mio parere personale aggiungo che ad un vecchio trincerista della tempra di Mussolini non si può togliere la gioia del modesto rischio del volo. Il mondo cammina e Mussolini precede. Saluti fraterni. Italo Balbo».

L'on. Farinacci così ribatte: «Pochi conoscono, come conosciamo noi, il temperamento del Duce. Ma però a dovere dei suoi collaboratori più vicini e più diretti fare di tutto per evitare i suoi voli. Ci pare che così la pensasse lo stesso on. Balbo prima di essere nominato sottosegretario di Stato all'Aeronautica».

Il modesto rischio del volo, il Duce lo ha già ripetutamente gustato e da diversi anni. Non solo, ma ha provato anche l'emozione del capitombolo. Lo ricordiamo ancora con la testa ricoperta di cerotti, dopo il sinistro aviatore del 1920.

Che giova insistere nell'affermare in tutti i discorsi che ogni gregario ed ogni gerarca sono degli zeti di fronte a Mussolini, che il Duce è l'Italia, che il Duce è indispensabile, quando poi si ammette implicitamente che tutto ciò può essere subordinato al «modesto rischio» di un volo?

Ma, in poche parole e tanto per chiudere questo argomento che ci amareggia, vogliamo chiedere a coloro che possono sapere più di noi: Cosa sarebbe del Fascismo e dell'Italia se accadesse qualche cosa a cui non vogliamo neanche lontanamente pensare?

Se qualcuno può rispondere provi a scriverci immediatamente per indicarci la migliore soluzione!

### Ristioz e Zimmermann discendono

dopo 30 ore di volo

BERLINO, 6

Mandano da Dessau che i due aviatori tedeschi Ristioz e Zimmermann, i quali, come è noto, a bordo di un «Junkers», espressamente costruito, avevano iniziato il tentativo di battere il record mondiale di durata, recentemente conquistato da Ferrarin e Del Prete, hanno dovuto interrompere il loro volo causa gravi guasti nel funzionamento del loro apparecchio.

Negli ambienti aviatori germanici si afferma che essi ritenteranno presto la prova.

### Il Ministero jugoslavo in alto mare

Radio respinge ogni tentativo di conciliazione

BELGRADO, 6

Le conversazioni fra il Sovrano e Stefano Radice, con Pribicevic quale intermediario, sono durate ieri fino a tarda notte, senza risultati concreti. Radio rifiuta anche di accettare la presidenza del Governo di concentrazione e i suoi amici dicono che ormai i radiceiani e i serbi delle nuove province debbono avere tutto o niente, cioè che il Governo deve passare all'opposizione con lo scioglimento della Camera e con la riforma costituzionale.

I giornali di Belgrado alzano il tono nelle loro polemiche contro Radio, ammonendolo sulla responsabilità che si assume respingendo ogni tentativo di conciliazione e lasciando intendere che i serbi adotteranno qualsiasi misura, pur di salvare l'integrità unitaria del Regno S. H. S.

I partiti governativi, che sono nella grande maggioranza serbi, sono del-

l'avviso che le nuove elezioni nel momento attuale non sono indicate né per ragioni di politica interna, né per ragioni di politica estera. All'interno le nuove elezioni riacenderebbero le passioni; per quanto riguarda la politica estera, si deve innanzi tutto regolare i rapporti con l'Italia, prima di procedere a nuove elezioni.

Sembra che il punto di vista dei partiti serbi avrà il sopravvento, perché oggi il Re ha ricevuto in udienza i capi dei partiti che sostengono l'attuale Governo. Non è escluso che già nella giornata di domani questi partiti riescano a formare il nuovo Governo. Non si sa però ancora chi assumerà la presidenza nel nuovo Gabinetto, che in ogni caso rimarrebbe solo provvisoriamente in carica. Esso avrebbe il compito di far approvare dalla Scupcina i più importanti progetti di legge. Nel prossimo autunno poi si ripeterebbe il tentativo per formare un Governo di concentrazione con l'adesione dei partiti eretici.

## La salma di Löwenstein ritrovata?

### Ridda d'ipotesi sulla tragica caduta

LONDRA, 6

Secondo un telegramma da Amsterdam al «Lokalsamstag», una barca peschereccia francese avrebbe trovato il cadavere di Löwenstein, nelle vicinanze di Dunkerque. Manca, però, una conferma di tale notizia.

### Due titani della finanza

Intanto la scomparsa del banchiere Löwenstein continua ad occupare l'opinione pubblica e soprattutto quella dei giornali finanziari della City.

Si apprende che la grande magnata stava contemplando o studiando in questi giorni uno dei più sensazionali colpi della sua vita, che aveva per obiettivo l'annientamento del suo più grande rivale, Enrico Dreyfus, milionario e presidente della Compagnia della cellulosa britannica. La guerra fra questi due uomini durava da oltre due anni, ma in quasi tutte le occasioni fu il Dreyfus a trionfare.

Ultimamente, però, il Löwenstein sperava con un buon colpo di rifarsi delle sconfitte subite e intendeva ricorrere ad ambedue le armi, legali e finanziarie. Ancora lunedì scorso, a un finanziere della City, che era stato a trovarlo nella sua villa nel Leicester, a nord di Londra, e che gli aveva chiesto se vi fosse qualche possibilità d'una tregua fra lui e il rivale, si ebbe questa testuale risposta:

«Già, ma io ora sono occupatissimo, ma quando tornerò a Bruxelles avrò più tempo per dedicarmi a questa faccenda, e sarà, allora, la volta che cenerò Dreyfus e per sempre».

Una delle cause principali del tragico volo Londra-Bruxelles sarebbe stata appunto quella di ottenere informazioni e raggiunti materiali per concretare il suo piano. I suoi amici lo avevano dissuaso dall'impegnarsi in questo duello, ma egli non si lasciò persuadere: si sa che era uomo impulsivo, inoltre considerava Dreyfus come suo nemico personale. Già nei giorni scorsi si era avuto sentore di questa battaglia finanziaria di Löwenstein, quando i giornali finanziari belgi vi facevano aperta allusione.

### Calma alla Borsa di Londra

La Borsa di Londra è stata oggi assai più calma e i valori delle imprese controllate dal Löwenstein hanno subito qualche miglioramento in confronto della «degradazione» di ieri. Le conseguenze della morte del finanziere sono ancora oggetto di viva discussione alla City.

In opinione generale che non si avranno ulteriori deprezzamenti nei titoli, a meno che non vi sia in serbo qualche sorpresa. Uno degli ultimi atti di Löwenstein è stata una riunione alla City nel pomeriggio di mercoledì, cioè, poche ore prima di partire per il volo fatale, insieme con i suoi amministratori ed associati.

Sembra che a questa riunione egli abbia confessato il fallimento di qualche sua operazione che lo aveva non poco avvilito. I suoi amici respingono, tuttavia, l'ipotesi del suicidio. Tutto era in perfetto ordine nei suoi affari e la sua fortuna privata anche dopo le perdite recenti ammonta da 9 a 10 milioni di sterline.

Tutto ciò che è avvenuto nella riunione di mercoledì è che Löwenstein ha fatto conoscere di non essere riuscito a portare a buon compimento una transazione con una Banca di Bruxelles; ma questo non vuol dire che ci sia stata una crisi. Egli ebbe più seri grattacapi 15 mesi fa, quando perdette il controllo di una grande compagnia belga.

Come è noto, l'aeroplano da cui cadde Löwenstein ha fatto ritorno dalla costa francese all'aeroporto di Croydon. Il suo pilota, Drew, ha fatto ricerche nel canale a bordo di un rimorchiatore, per espresso desiderio della vedova; era con lui anche il meccanico dell'apparecchio e un altro pilota.

Stamane, però, tra le due ipotesi, una nuova ne è stata fornita, che avrà senza dubbio un importantissimo valore e vorrà ad essere avvalorata da qualche testimonianza medica. Il Löwenstein sarebbe sonnambulo e la disgrazia sarebbe da imputarsi ad un gesto fatale, compiuto dal miliardario. L'ipotesi è stata affacciata da un familiare stesso del Löwenstein ad un redattore di un giornale del mezzogiorno.

### Sonnambulismo?

Löwenstein era un lavoratore ed aveva il genio e la passione delle cifre. Aveva una memoria prodigiosa e una facilità di calcolo dei pari meravigliosa. Era capace, per esempio, di citare senza alcun bisogno di note, il bilancio delle società nelle quali era interessato e tutto senza cessare di dettare alle dattilografe e dar disposizioni ai suoi segretari.

Ma questa intensità di lavoro lo obbligava ad uno sforzo tale che talvolta si addormentava improvvisamente, poi sempre all'improvviso, continuando quasi a dormire, si rialzava riprendendo a parlare e a far calcoli.

Io — ha concluso il familiare del Löwenstein, ho volato in aeroplano con lui e più di una volta ho avuto paura che succedesse qualche disgrazia a causa di ciò. Ora, secondo me, le cose sono andate così: Löwenstein ha lasciato la cabina senza essere completamente sveglio, si è sbagliato di porta o ha creduto di essere arrivato a Bruxelles ed ha tentato di aprire la porticina fatale. Questa gli ha opposto resistenza ed egli ha dato un forte spintone in seguito al quale egli è venuto a precipitare nel vuoto.



TRIESTE, PIAZZA DELLA BORSA 3

## L'IRRITAZIONE GASTRICA

deve spesso la sua origine ad un eccesso d'acidità stomacale. Siccome i casi gravi necessitano un regime speciale e diversi mesi di cura rigorosa, sarebbe molto prudente che fin dai primi dolori niente venisse trascurato per far cessare le vostre sofferenze. I bruciori, i crampi di stomaco ed il vomito, sono spesso degli indizi che non lasciano alcun dubbio, e potete allora esser certi d'ottenere un rimediabile sollievo col prendere un mezzo cucchiaino di Magnesia Bisurata in un poco d'acqua dopo i pasti od allorché di dolori si fanno sentire. Questo antacidico, tanto conosciuto, neutralizza l'acidità ed evita così qualsiasi infiammazione delle mucose gastriche. La Magnesia Bisurata si trova in vendita, tanto in polvere che sotto forma di tavolette, in tutte le farmacie.



le migliori Biancherie  
E. FRETTE & C.  
MONZA  
FILIALE  
TRIESTE  
VIA MAZZINI, 30

27 morti e centinaia di milioni di danni causati dall'uragano in Polonia

VARSAVIA, 6

L'uragano di ieri in Polonia ha devastato la parte sud-est del paese causando immensi danni materiali. Si deplorano inoltre vittime umane. 27 persone rimasero uccise, moltissime altre più o meno ferite. Nei parchi di Varsavia furono stradicati più di 500 alberi. Sul campo di aviazione furono danneggiati e parzialmente distrutti 20 apparecchi militari. Due altri grandi aerodromi rimasero completamente devastati. Il danno complessivo arrecato dall'uragano si fa ascendere a centinaia di milioni di zloti.

### Autocorriera finita in un fiume

Una donna morta e 17 feriti

MADRID, 6

Una corriera-automobile che trasportava numerosi pellegrini al santuario di Cavendish, è precipitata in un fiume. Una donna è rimasta uccisa. Vi sono 17 feriti di cui 10 gravissimi.

### Bollettino giudiziario

ROMA, 6

Solo, giudice aggiunto in funzione di pretore, mandamento di Gorizia, è tramutato mandamento di Belluno; Scandellari, ideam di Latisana, è tramutato mandamento di Cividale; Magiardi, ideam di Bosa, è tramutato mandamento di Capoterra; Rabini, ideam di Fiume, è tramutato mandamento di Osimo; D'Addesio, ideam di Cavarese, è tramutato Pretura, unificata di Bari; Sartorelli, ideam di Vittorio Veneto, è nominato sostituto procuratore del Re al Tribunale di Treviso.

### Scioppio di S. Agostino

PORCA PORFICA RINFRESCA IL SANGUE. GARISCE STITICHEZZA, ACIDITA' DI STOMACO. CATARRI BRONCHIALI E INTESTINALI. SFOGLI DELLA PELLE. DOLORI LOMBARI, REUMATICI, NEVROSICI. - L. 4.60

LA BOTTIGLIETTA NELLE FARMACIE - LABORATORIO FARM. DELLA CHIESA DI S. AGOSTINO - GENOVA



EMPORIO CALZE  
DA SIGNORA  
UOMO E FANCIULLI  
PREZZI MITISSIMI  
SCELTA ENORME  
M. WEISS  
TRIESTE-FIUME-MILANO

pellatura, raschiatura, lucidatura con GERINE soltanto  
PRIMA IMPRESA PULITURA  
M. Toresella  
Via Machiavelli 2 - tel. 8



## CRONACA DELLA CITTÀ

## Bisogna consumare meno acqua!

Il deficit della disponibilità rispetto al consumo

Il caldo soffocante di questi giorni consiglia più che mai a rivolgere il pensiero alla situazione idrica cittadina, la quale, come è facile immaginare, non è troppo confortante.

Senza voler essere pessimisti, o che non intervengano benefiche variazioni atmosferiche con abbondanti piogge, la situazione è poco dissimile da quella lamentata negli anni scorsi.

L'ingegner Dacanzo, che regge temporaneamente la direzione del servizio acquedotti, spende tutta la sua attività personale acciò che le condizioni idriche di questa sfortunata estate siano meno preoccupanti; e qualche cosa, in effetti, ha ottenuto col ripristino del contributo di acqua dai pozzi di Zaulo.

## La disponibilità idrica

E' noto che fin dallo scorso novembre si era dovuta sospendere la pompatura di quei pozzi, stante la qualità dell'acqua assolutamente imbevibile, che rendevano. Acqua tale da non potersi considerare potabile anche se corretta con l'immissione di quantità straordinarie di cloro. Fu quindi giocoforza lasciare inattivi i pozzi, nella speranza che l'intervento di nuovi veli acquiferi doli sarebbe servito a migliorare la qualità dell'acqua.

Ai primi di aprile si fecero delle pompature di prova, ottenendo un quantitativo minimo di circa 1000 metri cubi al giorno di acqua potabile. Verso la fine di quel mese, ed ai primi di maggio, la quantità di acqua fornita dai pozzi di Zaulo raggiunse i 4000 metri cubi. Attualmente il rendimento di Zaulo si aggira intorno ai 4500 metri cubi giornalieri. Non è inutile ricordare che in passato, nei tempi normali, il contributo di quelle sorgenti era di 6000 metri cubi al giorno.

Le sorgenti Randaccio invece hanno ormai raggiunto il rendimento massimo di circa 9000 metri cubi, adoperando però anche le riserve.

L'Aurisina dà circa 17.000 metri cubi giornalieri di acqua. Sommando i prodotti delle tre sorgenti — Zaulo, Randaccio, Aurisina — si ottiene un totale di circa 30.000 metri cubi al giorno di disponibilità idrica per tutti i bisogni della città, compresa la industria, le ferrovie e le caserme.

## I consumi attuali

E veniamo ai consumi. I quali, in questi ultimi giorni, a malgrado delle limitazioni suggerite ed attuate dalla necessità evidente di allontanare per quanto sia possibile il periodo critico, ovvero renderlo meno grave, sono arrivati ai 31.000 metri cubi al giorno. Quindi un deficit fra disponibilità e consumi di un migliaio di metri cubi al giorno, deficit al quale sin qui si è potuto far fronte con le riserve. Ma anche le riserve, costituite in 10 mila metri cubi di acqua, hanno un termine; per cui, se fra otto giorni, come accennammo in principio, non interviene un nuovo fattore climatico consistente in qualche pioggia abbondante, le disponibilità idriche segneranno una diminuzione sensibile.

## I risparmi ottenuti nei consumi

I risparmi e le limitazioni ai consumi attuali, riguardanti le caserme, le quali, all'inizio rivolte loro dal Podestà, hanno risposto con quel senso di disciplina che è consuetudine al nostro Esercito. Invece, mentre i consumi delle caserme di Ronchi raggiungevano dapprima gli 800 metri cubi giornalieri, oggi non superano i 300 metri cubi.

Inaffianamento. Come da noi ripetutamente suggerito, per lo inaffianamento stradale viene ora impiegata l'acqua marina, con vantaggio notevole dal punto di vista della polvere.

Sta di fatto che le esperienze di questi giorni hanno dimostrato che l'acqua di mare aderisce meglio al lastricato di quanto non facesse l'acqua potabile, per cui trattazione la polvere; non solo, ma amalgama quasi il selciato, riempendolo con i suoi sedimenti; salini gli intensifica. Il risparmio non è molto: 160 metri cubi; ma tutto serve a rendere meno penosa la situazione.

Il porto in questi tempi consuma di meno e le riduzioni dei consumi da parte delle industrie sono minime. Il maggior contributo alla diminuzione dei consumi avrebbe potuto essere dato dalle ferrovie, le quali, come è noto, per il rifornimento delle macchine e per gli altri servizi connessi all'esercizio ferroviario, impiegano qualche cosa di più di 4000 metri cubi di acqua al giorno.

I lettori ricorderanno che fin dai primi giorni di maggio, nella previsione di quello che fatalmente si sarebbe ripetuto nei riflessi della situazione idrica cittadina durante l'estate, avevamo espresso l'opinione della utilità di trattare con la locale direzione delle ferrovie, acciò che la massima parte del rifornimento macchine venisse fatta, invece che alla stazione di Trieste, in quelle di Cervignano e di Gorizia, entrambe doviziosamente provviste di acqua potabile. Il suggerimento venne preso in considerazione e — se siamo bene informati — la direzione delle ferrovie si ripromette di fare il possibile onde la città risentisse un qualche vantaggio dalla diminuzione dei consumi da parte delle ferrovie.

Ma ai fatti, il risparmio di acqua da parte delle ferrovie è talmente piccolo da essere, nel calcolo generale, perfettamente trascurabile.

I consumi delle ferrovie attualmente continuano ad aggirarsi intorno ai 4000 metri cubi giornalieri, con che sorge il dubbio che non si sia compiuto quel tale sforzo imposto dalle circostanze, che il comune aveva giustamente richiesto alle ferrovie. E al-

lora bisognerà insistere; insistere fino a quando, cioè, si promessi 1500 metri cubi di possibile economia siano ottenuti a beneficio della cittadina cittadina.

## E' indispensabile la disciplina nei consumi

Ma d'altro canto s'impone più che mai la disciplina generale dei consumi. Ogni spreco, sia pur minimo, di acqua potabile in questi momenti costituisce una civica colpa. Gli egoismi parziali — inutile tacerlo — finiranno col degenerare in danno generale, che risentiranno anche coloro che credono di potere impunemente scaturire l'acqua tenendo i rubinetti aperti nella illusione di avere acqua fresca, ovvero nella tema che da un momento all'altro la condotta abbia ad arrestarsi. Occorre inoltre che si intensifichi la sorveglianza alle fontanelle pubbliche da parte dei vigili urbani. Non sono pochi infatti i cittadini che ci avvisano di sprechi di acqua cagionati dai monelli o dagli incontinenti che credono lecito di contravvenire alle ordinanze municipali.

Le previsioni per i prossimi giorni non sono liete. Ove continui l'attuale siccità, nella seconda decade di luglio saremo in piena crisi idrica, con tutte le conseguenze lamentate durante gli anni scorsi, peggiorate anzi dal fatto del diminuito contributo di Zaulo e della difficoltà di ripristinare le riserve.

Questa la situazione, la quale è bene sia nota a tutta la cittadinanza, acciò che ognuno si convenga della necessità irriducibile di disciplinare i propri consumi.

## Il segretario federale

ricevuto da S. E. Turati e dall'on. Starace

ROMA, 6

Ieri, in giornata, il segretario federale ing. Gobbi-Gigli è stato ricevuto da S. E. Turati e dall'on. Starace, cui ha riferito ampiamente su varie questioni di partito di Trieste e provincia.

Domani alle 19.30 l'ing. Gobbi-Gigli, il vicepresidente dell'Unione dell'Economia Nazionale, gr. uff. Guido Segre, e gli altri membri della Commissione triestina saranno ricevuti da S. E. Volpi.

Essi convennero pure in mattinata al Viminale insieme alla Commissione di Fiume, in merito alla rotabile Trieste-Fiume. La Commissione di Fiume è composta dal prefetto comm. Vivorio, dal segretario federale prof. Marpicati, dal comm. Piva, commissario prefettizio e dal dott. Bacich.

## Una riunione degli industriali cotonieri

presieduta dall'on. Olivetti

Stamane, nella sede dell'Unione industriale fascista della Venezia Giulia ha avuto luogo, con l'intervento dell'on. Olivetti, commissario dell'Associazione italiana fascista degli industriali cotonieri, del segretario generale di quest'ultima, prof. Giuseppe Riva, del signor Arturo Kuffler, presidente della Associazione industriale tessile austriaca, rappresentante anche dell'industria cotoniera ceco-slovacca e di diversi industriali cotonieri italiani, fra i quali il comm. Arminio Brunner, il comm. dott. Benigno Crespi, il cav. Trezzi, il dott. Mosca delle Manifatture cotoniere meridionali, un'importante riunione allo scopo di esaminare problemi comuni alle industrie cotoniere dei vari paesi rappresentati. Nella riunione improntata alla massima cordialità, si sono imposti alcuni capitoli, che i rappresentanti delle varie parti si sono riservati di sottoporre ai loro colleghi anche come basi possibili di opportune intese.

Anche nel pomeriggio i rappresentanti delle industrie cotoniere si riunirono alla sede dell'Unione, e anche a questa riunione, nella quale furono esaminati i problemi riferiti l'incremento della esportazione cotoniera, erano presenti i rappresentanti dell'armamento triestino.

La «Gazzetta Ufficiale» pubblica il regio decreto a parziale modifica del regio decreto 3 gennaio 1923, n. 106, col quale l'ammiraglio di squadra nella riserva navale, gr. uff. Eugenio Gentà è esonerato dall'esercizio delle funzioni di regio commissario per l'esercizio dei Magazzini Generali di Fiume a decorrere dal 1. maggio 1923.

Con la stessa decorrenza il comm. Giovanni Host Venturi è nominato presidente delle aziende Magazzini Generali di Fiume, assumendo le funzioni di regio commissario per l'esercizio provvisorio dei Magazzini Generali fino alla prima seduta del consiglio di amministrazione delle aziende, a termine dell'art. 21 del regio decreto legge 29 settembre 1923, n. 2716.

Decesso. E morta, ieri a Udine, in tarda età la signora Meste, madre del signor Luigi Meste esattore al nostro ufficio Pubblicità che da oltre trent'anni presta l'opera sua attiva al nostro giornale. Al caro compagno di lavoro le nostre vive condoglianze.

Il Consolato della Repubblica Turca comunica a tutti gli interessati, che col 6 m. c. venne adottato l'orario estivo. La cancelleria resta aperta per le parti dalle ore 8 alle 11 di tutti i giorni feriali.

Uno studio di Ugo Inchiostri. Nell'ultimo fascicolo dell'Archivio Storico per la Dalmazia, il dott. Ugo Inchiostri ha pubblicato un suo ampio studio sul «Diritto matrimoniale e gli usi nazionali in Dalmazia». Il dott. scrittore prende le mosse da un documento ragguardevole del Duemila, ed estende le sue ricerche a largo periodo medioevale.

L'arrivo dei bimbi italiani di Spalato che doveva avvenire ieri alle 18.30, col piroscafo «Palatino», è stato rimandato per cause impreviste a lunedì prossimo.

## Una scuola perfetta!

Pubblichiamo testualmente la seguente lettera:

«Illustrissimo signor Direttore! In riguardo all'articolo «Come si studia a Trieste in una scuola privata slovena», pubblicato sul Piccolo del 5 luglio 1923, A. VI, il sottoscritto direttore della Scuola elementare privata di via Giuliani N. 44, prega di voler pubblicare le seguenti spiegazioni e constatazioni:

Gli alunni di questa scuola privata che si sono presentati alla fine dell'anno scolastico 1922-1923 presso una Commissione d'insegnanti italiani non furono promossi 13, ma bensì 25 e 5 furono rimandati, nel mentre 28 non furono promossi.

Non corrisponde alla verità che in questa scuola vi sia iscritto solo un ragazzino jugoslavo, ma ve ne sono ben 82 fra scolari e scolari.

Per quanto riguarda le due risposte degli scolari all'esame di storia riportate dal Suo spelt. giornale, il sottoscritto osserva, che seppure fossero vere — come lo sanno tutti gli insegnanti — anche candidati adulti e maturi che si presentano agli esami, danno tal volta delle risposte confuse e sconclusionate; perciò non è né giusto né fondato di trarre da ciò quelle conseguenze come lo fa l'articolo. D'altronde consta, che anche risultati degli esami che vengono dati dinanzi a commissioni che non siano quelle della

scuola frequentata dai candidati, non sono migliori, seppure questi provengono da scuole con lingua d'insegnamento e d'uso degli scolari esclusivamente italiana.

I programmi di questa scuola elementare privata sono esattamente quelli delle scuole pubbliche e vengono anche regolarmente svolti, ciò che viene rigorosamente controllato e ispezionato dalle autorità scolastiche. Il R. Ispettore scolastico ispeziona regolarmente e ripetutamente durante l'anno scolastico tutte le classi e tutti gli insegnanti. L'ultima tale ispezione di quest'anno avvenne il 30 aprile.

Quali testi di storia, come per tutte le altre materie, presso questa scuola si usano i «Sussidiari» dell'editore Bemporada, che vengono pure usati nelle altre scuole.

Inoltre viene tenuto un esatto «Giornale della classe», dal quale risulta e il programma dell'insegnamento prescritto e l'applicazione dello stesso in conformità alle leggi vigenti, e dal quale si evince che fu insegnata agli scolari anche la storia di Cavour e Garibaldi.

Con deferente osservanza e ringraziando, devotissimo Andrea Cok, direttore scolastico.

Un autoritratto di Geminio al Museo Revoltella. Il Museo Revoltella ha acquistato in questi giorni un autoritratto di Vincenzo Geminio, il cui nome mancava finora nella nostra Galleria.

## Una «Gazzetta di Trieste», del 1814

(Oreste Cuppo). A render noti gli ultimi tentativi di Napoleone, e a continuare la vita delle «Notizie del Giorno» il 4 gennaio 1814 apparve con superbo permesso, la prima «Gazzetta di Trieste».

Il foglio, di due pagine di non grande formato, premetteva un avviso al signor assessor.

«Ottenuto il superiore permesso di dare regolarmente un foglio periodico, sotto il titolo di «Gazzetta di Trieste», questa sortirà settimanalmente tre volte, cioè martedì, giovedì e sabato.

Il prezzo dell'associazione sarà quello già indicato nell'antecedente foglio «Notizie del Giorno» vale a dire di fiorini tre mensili, ma per ogni trimestre pagabile anticipatamente.

Le condizioni dunque non venivano mutate; variava soltanto il nome del foglio.

Dopo l'arrivo, il giornale portava notizie del teatro della guerra, che si combatteva tra gli alleati da una parte e Napoleone dall'altra.

Una tra le prime notizie diceva: «A norma di avvisi da Friburgo, il generale in capo della grande armata alleata F. M. Principe di Schwarzenberg aveva abbandonato il 20 dicembre quella città col suo quartiere generale, il quale era giunto il giorno medesimo per Mülheim a Löhrbach».

Schwarzenberg dunque s'era già mosso. E il generale Blücher pure. Si tentava di chiudere in una morsa di ferro gli eserciti stranieri del Bonaparte.

A tale scopo, la notte del primo gennaio 1814, solo tre giorni cioè innanzi che uscisse il primo numero della «Gazzetta di Trieste», che perciò non poteva recarne ancora notizia, il generale Blücher traghettava il Reno tra Mannheim e Coblenza. Contemporaneamente in Svizzera, il grosso dell'esercito, guidato da Schwarzenberg si dirigeva verso il sud-est della Francia.

Intanto nella pianura padana avvenivano furiosi scontri tra il vice-re di Austria e gli austriaci. A bloccare le truppe del principe Eugenio dalla parte del mare, erano accorsi pure gli inglesi, condurrando così il generale Nugent.

## Un giornale che non si occupa di Trieste

Fu in seguito a questa spedizione inglese che Trieste accolse puramente, nelle acque del suo porto, l'«Eagle», la nave britannica comandata da sir Charles Rowley.

A questo fatto accenna la «Gazzetta di Trieste», nel supplemento al n. 9, recando un odo dei soli articoli, nei quali si parla di Trieste durante tutta l'esistenza del foglio.

Trieste, il 21 gennaio 1814. «Ieri mattina abbiamo veduto tornare in questo porto il vascello di S. M. Britannica l'«Eagle» comandato dal capitano sir Charles Rowley, già ben noto a questa città dall'epoca dell'assedio di questo Castello, nel quale egli si distinse nel modo già altra volta accennato in questi fogli. Da questo momento in poi egli non cessò di accumulare nuovi titoli alla pubblica riconoscenza in qualità di comandante della spedizione sbarcata alle foci del Po...»

Nel nord, la morsa degli eserciti del Blücher e dello Schwarzenberg si stringeva. Tanto che il 4 febbraio i due generali, uniti, ingaggiarono il combattimento col francese e vinsero la battaglia di Brienne. Senonché gli eserciti degli alleati non poterono continuare le loro operazioni congiunte. Staccatisi per la difficoltà di venir approvigionati, continuarono tuttavia l'operazione. Blücher marciando lungo la Marna Schwarzenberg muovendo verso la Senna.

Ma ecco che il genio militare di Napoleone non è ancora spento. Esso sa cogliere l'occasione propizia per soprafare il nemico, per piombargli addosso fulmineo e vincente. Il Leone non indugiò molto. Attaccò improvviso l'esercito slesiano e Monimurail, Châteaur-Thierry e altri scontri si susseguirono per i rovinosi per gli alleati da costringere l'esercito di Blücher a una precipitosa ritirata.

Quest'oggi veniva nei giorni che vanno dal 10 al 14 febbraio.

Qualche giorno dopo, il 18 febbraio, anche il grosso delle forze veniva sbaragliato dal Bonaparte a Montecau e respinto verso Troyes.

Stupirono dolorosamente gli alleati vittoriosi; per la qual cosa s'intormentarono delle trattative che avrebbero lasciato il trono a Napoleone, a patto che questi facesse rinuncia del resto.

Ma non si venne tosto a una decisione. La cosa si allungò a lungo, finché Blücher, impazientito, attaccò lo scarso esercito francese ed ebbe nuovi successi. Bastò questo perché le trattative venissero rotte. Si risolse di finirlo con l'avversario. Del resto, come avrebbe fatto Napoleone a resistere più a lungo? Le sue forze scemate furono decisamente abbattute nel combattimento

## Dodici opere di Böcklin a Trieste

In questi ultimi giorni è passato nelle mani di raccoglitori triestini un notevole numero delle non molte opere di Arnold Böcklin che non appartengono a pubbliche gallerie e a grandi collezioni straniere. Sembra singolare per un artista che trascorse gran parte della sua vita in Italia, e trasse le sue più alte ispirazioni dal paesaggio e dal tipo italiano: le opere di Arnold Böcklin sono in Italia rarissime, e a quanto ci consta solo di esse conservate in una galleria pubblica. Trieste ora possiede probabilmente la città italiana che custodirà, se pure in collezioni private, il maggior numero di lavori del grande artista svizzero: giacché le opere qui acquisite negli scorsi giorni ascendono al numero di dodici.

La provenienza sembra ineccepibile: esse vengono da un raccoglitore di grido, il comm. Augusto Guidini, architetto ticinese, nato nel 1857, il cui nome è ricordato nei maggiori dizionari biografici sia come allievo del Manzoni, sia come autore di studi d'arte e raccoglitore di opere d'arte. La sua età e la sua origine svizzera ne spiegano la particolare preferenza per Böcklin, del quale egli sarebbe ritenuto a possedere ben 24 lavori. La metà di questi, due dei quali già appartenenti al cardinale Vannutelli, che li ebbe dall'eredità del generale pontificio Kessler, si trova ora a Trieste, nella casa di raccoglitori cittadini. E i conoscitori che ebbero a vederli ne rimasero ammirati.

Tre dipinti e due disegni furono riservati dall'avv. comm. Georgiadis, quattro dipinti si trovano presso il cav. Workiewicz, uno presso il sig. Rodolfo Brunner, uno presso il barone Francesco Parisi, uno nella collezione del sig. Rastelli.

Pittore laboriosissimo, Arnold Böcklin lasciò gran numero d'opere di tutti i periodi della sua vita: ogni periodo di lavoro per lui era una vita. Le sue opere fondamentali, intorno alle quali si aggrano, con avvicinati, con varianti, con modificazioni del tema o del particolare effetto di colore, la maggior parte delle pitture corrispondenti a un determinato numero d'anni. Spesso due idee s'incontrano e si fondono; spesso a un suo concetto antico si disposa una sua più recente ispirazione. Un'opera fondamentale, per esempio il «Pan nel cannetto», che fu il primo grande successo a Monaco nel 1882, e salvò lui e la famiglia da una situazione disperata di miseria e di fame: tanto più che per molti anni l'artista fu costretto a riprodurre il soggetto più volte e a variarlo in più guise, fino al delizioso «Idillio», dove Pan suona la flauto fra le due colonne d'un tempio ruinato. Un altro quadro suo celebre, forse il più celebre quadro di tutto il secolo diciannovesimo, «L'isola dei morti», non è, nelle sue varie ripetizioni, che l'accordo musicale e psicologico supremo d'una serie di interpretazioni tragiche del paesaggio del Mezzogiorno che s'inspira al tema della decadenza e dell'eternità. Le sue opere di decorazione gioiellata, per l'abbellimento delle mense, degli interni di case, di stanzette, si rifanno alle parecchie «Villae al mare», «Ruine al mare», costellati il periodo su cui si estolle «L'isola dei morti». I tratti della moglie, una giovinetta travestita sposata a diciassette anni, tornano frequenti nelle opere di Böcklin, a volte come ritratto, a volte come fisionomia caratteristica delle sue figure mitologiche femminili.

Anche lo stile di Böcklin è facile a distinguersi per periodi. Al tempo del «Pan nel cannetto», e per parecchi anni più tardi, egli inclinò a una pittura di vibrazione, che lo avvicinava ai maestri del movimento impressionista. Poi si formò il grande colorito fantastico böckliniano: dapprima sostenuto, fortemente sul nero, coi noti risvolti contrasti di tinte pure; indi chiarito e amalgamato più dolcemente; infine risolto in una decorazione pezzata di toni chiari, gemmati, squillanti, che lo avvicinava alla visione decorativa del Quattrocento nordico. Sul modificarsi dello stile influiva l'evoluzione della sua fantasia: dai miti naturalistici a una mitologia più composita e simbolica. Per l'intensità del suo colore, egli fu il solo artista dei suoi tempi che fosse paragonato agli antichi.

L'ultima epoca della sua vita non ci sembra riflessa in alcuna delle composizioni di lui che abbiamo vedute recate a Trieste. Esse si riferiscono tutto al ciclo del «Pan» e dell'«Idillio», o a quello della «Villae al mare» e «Ruine al mare», ad eccezione d'un romanticissimo notturno, «La sveglia al castello», che è nella villa del comm. Georgiadis e che può richiamarsi al momento tenebroso dell'arte prima del suo terzo ritorno in Italia. Magistrale quadro, d'una trasparenza di colore, e d'una ricchezza di vita fantastica, su infonazioni basse, dalla luce di accenti bruno: come composizione certamente il più importante fra quanti si trovano a Trieste.

Il cav. Workiewicz, a cui spetta il merito di aver iniziato questa conquista böckliniana della città, possiede uno strano quadro, che può passare come uno studio di colorito del grande colorista: sul primo piano la signora Böcklin, in maturi anni, vestita d'un potente e fulgido giallo, seduta in un palchetto da teatro; dietro le sue spalle, come sogni tristi e fatali, due grandi facce fantasma, di cui uno sembra col suo mare appena mosso dai egipti, appare una prima volta nell'«Autoritratto» dell'artista. Due altri quadri della collezione Workiewicz, interessantissimi, hanno il carattere di schizzi e di impostazioni di colore per scene mitologiche. Un altro piccolo quadro, condotto con grande diligenza, di tenera aridità agreste, ma dove appare un'altra figura, più leggera e di più morbida sensazione dell'aria, deve stimarsi (come pensa il pittore Parisi), uno di quei lavori che il figlio dell'artista recò a termine dopo la morte del padre, su tracce lasciate da lui.

Il comm. Georgiadis, oltre il favoloso «Castello», custodisce un altro quadro di peritissima finitura che tanto per la sua colorazione di cupa tragicità, quanto per il suo mare, per la sua architettura di ruine, per i suoi taglietti cinesi, deve collocarsi nella serie che condusse all'«Isola dei morti». Ma per lo meno altrettanto interessante è un grande bozzetto, di fresco e vivo colore, di acuitissima vivacità, di mirabile bellezza e splendore di campi dove la misteriosa ed eminentemente böckliniana figura dal fondo compaiono fra i tronchi e frondami sopra una bianca incandescenza di cielo, si associa con le palpitanti nudità dei miti del mare.

Suo scopo era stato di render noti in città gli avvenimenti della guerra napoleonica, dato che non accennava non due volte soltanto a quanto accadeva in Trieste. E anche quelle due volte perché i fatti stavano in nesso con la guerra.

Caduto dunque Napoleone, cadeva probabilmente anche il giornale.

Mantova, 26 aprile 1814. Il Principe Eugenio.

La «Gazzetta di Trieste» non ebbe lunga vita, almeno da quanto suppongo per quello che di essa resta. Forse non può annunciare nemmeno la prima pace di Parigi, perché l'ultimo numero che qui si possiede porta la data del 13 maggio 1814.

Durò per qualche tempo ancora? Non sappiamo. Probabilmente per poco, o cessò del tutto.

Suo scopo era stato di render noti in città gli avvenimenti della guerra napoleonica, dato che non accennava non due volte soltanto a quanto accadeva in Trieste. E anche quelle due volte perché i fatti stavano in nesso con la guerra.

Caduto dunque Napoleone, cadeva probabilmente anche il giornale.

Mantova, 26 aprile 1814. Il Principe Eugenio.

La «Gazzetta di Trieste» non ebbe lunga vita, almeno da quanto suppongo per quello che di essa resta. Forse non può annunciare nemmeno la prima pace di Parigi, perché l'ultimo numero che qui si possiede porta la data del 13 maggio 1814.

Durò per qualche tempo ancora? Non sappiamo. Probabilmente per poco, o cessò del tutto.

Suo scopo era stato di render noti in città gli avvenimenti della guerra napoleonica, dato che non accennava non due volte soltanto a quanto accadeva in Trieste. E anche quelle due volte perché i fatti stavano in nesso con la guerra.

Caduto dunque Napoleone, cadeva probabilmente anche il giornale.

Mantova, 26 aprile 1814. Il Principe Eugenio.

La «Gazzetta di Trieste» non ebbe lunga vita, almeno da quanto suppongo per quello che di essa resta. Forse non può annunciare nemmeno la prima pace di Parigi, perché l'ultimo numero che qui si possiede porta la data del 13 maggio 1814.

Durò per qualche tempo ancora? Non sappiamo. Probabilmente per poco, o cessò del tutto.

Suo scopo era stato di render noti in città gli avvenimenti della guerra napoleonica, dato che non accennava non due volte soltanto a quanto accadeva in Trieste. E anche quelle due volte perché i fatti stavano in nesso con la guerra.

## Dodici opere di Böcklin a Trieste

Belissimo quadro, di dicono che il solo che non abbiamo ancora veduto, quello posseduto dal barone Francesco Parisi: anche in esso la figura sarebbe posta in un varco d'alte erbe e di sveltanti e scabellanti carne, come in altre opere del periodo in cui l'ispirazione dell'artista fioriva dall'immediato sentimento della natura.

Uno straordinario vigore di colorito ha il piccolo quadro, in sé stesso molto semplice, acquistato dal sig. Rodolfo Brunner. E' un Ercole in riposo. Quando il possente rianimatori di miti era Böcklin voleva fare un Ercole, egli faceva veramente un Ercole. La costruzione poderosa del maschio corpo disteso e quasi violentemente incastato tra i macigni sembra suonare come metallo ai recisi lampi con cui il sole ne percuote la massa solida e bruna.

Il quadro del signor Rastelli sta fra il «Pan» e l'«Idillio», ed è una piccola cosa ineccepibile. «Ninfe sorprese dal Satiro» è chiamato nella collezione: chiaro e gioioso è il giorno; rusciano i corpi delle ninfe cercando corpi; si agitano le alte canne frangendo il cielo di zaffiro; le scorta il caprioglio nudo, e irrompe, con un fischio sfiorito di colori infocati.

Tali, in breve e pallido compendio, le opere triestine di uno dei più grandi poeti dell'estro e del colore che siano apparsi a rallegrare gli uomini nel secolo diciannovesimo.

## I compiti dell'Università sindacale fascista inauguratisi ieri

Abbiamo già dato notizia giorni or sono della costituzione del Comitato direttivo dell'Università sindacale fascista ed accennato in tale occasione al programma che per l'anno accademico 1923-24 l'Università sindacale intende di svolgere nella nostra Provincia.

Il compito di organizzazione è affidato ai vari segretari dei Sindacati provinciali fascisti degli intellettuali, sotto la presidenza del segretario generale dell'Ufficio provinciale e con il contributo fattivo del Partito, che interviene a mezzo di un suo rappresentante.

L'inaugurazione dei corsi è fissata per domani alle 11 nella sala del Littorio, alla presenza delle autorità politiche e sindacali della Provincia. La proiezione inaugurale sarà tenuta dall'avv. gr. uff. Giacomo Di Giacomo, segretario generale della Federazione nazionale dei Sindacati fascisti intellettuali.

Non v'ha dubbio che l'iniziativa voluta dall'on. Edmondo Rossoni, presidente della Confederazione nazionale dei Sindacati fascisti, ha un valore notevole per il suo contenuto e soprattutto perché, per volontà dell'alto gerarca, il compito veramente difficile affidato all'Università sindacale, è demandato ai lavoratori intellettuali che ancora una volta trovano nell'esplicazione di tale mandato la ragione vera e forma prima del loro inquadramento nella Confederazione fascista dei lavoratori.

Quali i compiti dell'Università sindacale fascista?

Essi sono stati tracciati nei discorsi inaugurati recentemente tenuti a Milano e a Torino dal capo dei lavoratori fascisti d'Italia.

L'on. Edmondo Rossoni ha espressamente dichiarato che tali compiti si differenziano nettamente da quelli che furono i compiti delle Università popolari da più tempo esistenti nelle varie Province d'Italia.

Non si tratta cioè di adoperarsi per creare nelle masse dei lavoratori una cultura spicciola ed eterogenea in ogni campo dello scibile, così come hanno fatto sin qui le Università popolari (e sia lode a molte di esse e particolarmente a quella di Trieste) che seppero assolvere tale compito in maniera veramente lodevole; si tratta piuttosto di propagandare, facendone assimilare il concetto intimo e sostanziale, le norme del sindacalismo fascista: elevare in altro parole, migliorando, la comprensione individuale dello spirito animatore del sindacalismo nazionale fascista, migliorare diciamo la totalità delle masse, sicché esse possano contribuire vieppiù alla potenza della Nazione, che è il fine supremo dell'attività del Regime.

A questo che è il tema fondamentale, altri compiti vanno aggiunti all'attività dell'Università sindacale fascista e fra questi non ultimo, secondo il programma tracciato dal Comitato direttivo locale dell'Università stessa, il perfezionamento degli organizzatori sindacali dell'Università stessa, il perfezionamento professionale delle varie categorie di lavoratori, a mezzo di apposite scuole.

Il dettaglio dei compiti che l'Università sindacale svolgerà a Trieste verrà detto domani con parola chiara e precisa dall'avv. Di Giacomo, il quale ha aderito entusiasticamente all'invito del Comitato.

Ci sarà dato così di udire il programma dell'Università sindacale fascista dalla voce dell'interprete fedele della volontà di Edmondo Rossoni nel campo delle organizzazioni delle libere professioni intellettuali e delle arti, valoroso camerata in giornalismo, e sindacalista fervente entusiasta e convinto fin dall'ora in cui parlava di sindacalismo fra gli intellettuali sembrava folia.

## 3 anni di sofferenza settimane di perseveranza l'esigesi della risulanza.

Giacché, l'esempio del Sig. Michele Bocassini ve lo dimostra, non si tratta, nella maggior parte dei casi, di abbreviare le proprie sofferenze, che di saper scegliere subito il medicinale adatto. E' certo infatti che il Sig. Bocassini non avrebbe per tre anni trascinato i suoi malesseri, si invece di finire alle PILLIOLE PINK, avesse incominciato colle PILLIOLE PINK.

Il sig. Bocassini soffre di mal di stomaco, di pianto ai fianchi ed era soggetto ad oscuramenti della vista, disturbi questi frequenti a tanti e che traggono la loro origine da un impoverimento del sangue e da una depressione nervosa, dal che risulta un rallentamento delle funzioni organiche. Con l'intervento delle PILLIOLE PINK il sangue ricupera a poco a poco la sua proprietà nutritiva e il sistema nervoso aumenta nel suo vigore. Gli organi venendo così ad essere nutriti e in certa guisa rigenerati, riprendono allora la loro normale attività.

Riconosco volentieri, dichiara il Sig. Michele Bocassini, Corso Como 6 a Milano, che le PILLIOLE PINK mi hanno liberato dai disturbi che soffrivo da circa tre anni e contro i quali io avevo tentato invano parecchi medicamenti.

Le PILLIOLE PINK sono sempre il rimedio più appropriato contro l'anemia, la nevrosi, l'indolimento generale, i disturbi dello sviluppo e della menopausa, i mal di stomaco e di testa, l'esaurimento nervoso, e nelle convalescenze.

## Le Pillole Pink

Rigeneratore del sangue, tonico dei nervi si vendono in tutte le farmacie: L. 5,50 la scatola; L. 30 le 6 scatole, franco. Deposito generale: Pillole Pink, via Selvia, 48, Milano (129).

Istituto Ortopedico A. Zec



## Memorie triestine d'un ottuagenario I bagni di mare nei vecchi tempi

(Tommaso). Credo di aver detto precedentemente in quale modo l'incanto triestino meglio conosciuto nel nobile linguaggio di umiliarsi, sapessero procurarsi uno svago col girare fra le campagne dei dintorni a «barbar fruttu» o col far fighi sulle rive attorno al Canale o del porto, poco o punto compreso delle sudate chiese che il reverendo signor catechista s'affannava a svolgere in scuola intorno al settimo comandamento.

Ma nella stagione calda questo ragazzo correva a frode ai bagni di spiaggia, là, alla buona, senza mutandine, senza «tricot» senza asciugamani, insomma con trascurata decenza. Oggi, iniziata un'altra epoca con l'opera dei Salesiani, del Comune, della Lega Nazionale, autori dei primi Ricreatori, e, in questi ultimi tempi allargata saviamente dal Governo fascista col «dopolavorio» e con altri utili istituzioni delle quali i gioventuti d'ambro i sessi, così raccolti e uniti, fruiscono moralmente e materialmente, la città è preservata dalla vista dei figli del popolo vagabondanti oziosi di qua e di là. Parlando di bagni, è d'uopo sapere che fino al 1852 i bagni di mare più frequentati dal popolo si trovavano ai piedi della collina di Scrocola, sulla spiaggia larga e poco protetta limitata dalla banchina della strada che dalla città per l'attuale via Benvenuto Cellini — a metà della quale si trovava l'antica e consecratissima «stia» della luna — monava con leggera curva rientranza, quasi lungo il presente tracciato del viale Regina Elena, al Lazzaretto nuovo. Questo era ubicato «cirum circa» dirimpetto ai volti che presentemente sostengono la via d'Italia, ma in quella volta questa via principiava da guiso, nei pressi del Lazzaretto, per spingere una faticosissima erta onde raggiungere la strada di Grotta. Da basso una breve strada girava a destra per Roia.

### I bagni... alla Stazione Centrale

Tutto l'immenso spazio oggi occupato dalla grande stazione ferroviaria e dai vastissimi edifici dei Magazzini Generali, era un'ampia distesa d'erba lussuosa, dalla quale si levava un modesto piazzale che finiva quasi alla metà del presente primo giardino davanti alla stazione e s'allargava fino alla riva del mare che qui cominciava pressa poco alla metà della via che ora divide i due giardini.

Questo piazzale era nominato la «piazzola del macello» perché fin dal 1780 vi stava il civico macello. Vicino a questo in due case basse già adibite a granaio l'Unione di Beneficenza nel 1818 collocò il primo Istituto dei poveri, che vi stava fino al 1852, nel quale anno, avendo il Comune donato all'Ereario quei fondi per l'erezione della nuova ferrovia, l'Istituto fu trasferito provvisoriamente nelle due case attigue all'attuale edificio scolastico al principio della via Media, adattando alla buona quei locali, in attesa del compimento del grande Istituto dei poveri in Chiodino, che fu inaugurato solennemente alla fine di giugno del 1862.

Diceva dunque che il bagno popolare si trovava sulla spiaggia che rasentava la «stia» del Lazzaretto, per un tratto della quale dall'ora della banchina sporgendo verso il mare e sostenuta da travi d'erano lunghe catoste di bordini posti orizzontalmente, che quasi formando una galleria davano agio ai bagnanti di deporvi i loro indumenti e balnearsi sulla minuta ghiaia della spiaggia quivi di rado raggiunta dalle onde, e lì nascondeva altresì molto bene agli sguardi dei passanti.

Il popolo finì di questa bagno fino all'inizio dei lavori della strada ferrata che ebbe luogo — come dico — nel 1862.

### Bagni per uomini... e cavalli

Dopo tal'epoca, mancando questa spiaggia, per i bagni popolari fu scelto e stabilito uno spazio di mare già proprio ai piedi della terrazza che era dirimpetto alla fabbrica macchinista Struthof (ora Stabilimento Tecnico Triestino). Il sito era bene scelto, perché bella spiaggia sabbiosa, nascosta ai frequentatori del passaggio soprastante da un boschetto di acacie che sorreggeva sul pendio scendente al mare. Questo bagno era preferito dalle donne e dai bambini, e ne approfittavano persone non della classe più umile; ma il fondo era maledettamente sparso d'alghie che senza una certa precauzione facevano le gambe con piccoli tagli così da far uscire dal mare qua e là insanguinati. Anche questo tratto di mare venne interrato per dar luogo più tardi all'Esposizione dell'anno 1883, epoca dell'Esposizione nefaste, che ricordano il martirio del giovane Guglielmo Oberdan.

In quegli anni — prima ed anche dopo il '62 — non soltanto sulla spiaggia presso il Lazzaretto nuovo il popolo usava bagnarsi, ma anche sulla vasta spiaggia sotto S. Marco, che dallo stesso Tanello (ora San Marco) arrivava all'area dell'attuale piazzale dei legnami. Qui il fondo era sabbioso e così poco profondo il mare che i bagnanti dovevano allontanare di molto dalla riva per poter nuotare.

Al beneficio di questi bagni di mare anche i cavalli vi erano ammessi, ed un bello giovane storno di mio padre io di spesso ve lo conduceva salendogli in groppa, sempre accompagnato dal famiglia.

Un terzo bagno a quei tempi era quello alle cappe, così chiamato perché il fianco esterno del molo S. Teresa, detto della Lanterna, era munito di più file di una specie di bugne tagliate a cappe triangolari in pietra calcarea, poderose, da servire alla difesa del molo e mo' di speroni. Ma qui si trattava d'alto mare e conveniva saper nuotare; a meno di non «frangere» ai grossi blocchi di pietra della grande scogliera che difendeva il molo, dove l'acqua gorgogliava spumeggiante immessa dal moto delle onde. Qui venivano di preferenza a prendere il bagno gli adulti, specialmente i lavoratori; le donne mai.

C'erano poi i bagni di lusso, i galleggianti: ancorati taluno nell'attuale scogliera, presso il molo Sartorio, altri nel bacino tra i moli San Carlo (ora Andace) e Giuseppe (ora Venezia), il molo dei Bersaglieri venne costruito solo nel 1907. Questi bagni galleggianti, ai quali si perveniva mediante «guzzi» (gusci, piccole barche a remi) sempre pronti alle scie delle «delle», erano forniti di belle cabine, di due vasche, per donne e uomini, di pontile, di trampolino, di terrazza e di tutto quanto poteva occorrere. Il primo di questi era conosciuto col nome di «Bo-sceglia» (dei proprietari) e l'ultimo con quello di «Sestione». In progresso.

di tempo fu eretto di là dal molo della Lanterna il grande «Bagno Militare». E su questo molo forse molto più tardi il «Bagno Fontana», bello, elegante, comodo, ma che non ebbe sorti favorevoli. Però prima di questo fu costruito sulla riva di Barcola dall'ing. Straka — credo — il «Bagno Excelsior», vasto, regolare e molto frequentato, che passò in seguito in proprietà dell'ora defunto Alessandro Cesare. Questo bagno, nel l'intento di dare incremento al bagno, aveva tentato l'erezione di un elegante Hotel, quivi di faccia, sperando avesse questo a sua volta incremento per via del bagno. La iniziativa non ebbe buon esito e l'Hotel venne chiuso.

Che il bagno «Excelsior» fosse stato costruito dall'ing. Straka non è ben certo; certo è che egli inventò o tentò inventare in quel tempo una macchina per volare. Se ben ricordo, l'esperienza si risolse in un fiasco. Non era peranco sonata l'ora per volare!

### Il Procuratore Generale Carlo Chersi

Ieri si annunciava la morte di questo eminente magistrato, dopo i funerali, per severa disposizione della sua modestia, erano già avvenuti in forma privata. Il gr. uff. Carlo Chersi fu una delle più spiccate personalità della nostra Magistratura nell'ultimo cinquantennio, e la notizia della sua scomparsa addolorò profondamente i cittadini e insieme li sorprese, poiché il suo aspetto sano e fiorente fino agli ultimi tempi non permetteva di presagire l'improvviso male che lo abbatté.

Il compianto magistrato era nato a Cherso nel 1857, da famiglia oriunda di Chiocciola, e compiuti gli studi entrò tosto nella carriera giudiziaria. Fu dapprima incaricato dell'impianto dei libri tavolari a Volosca. Abbandonò poi l'ufficio tirocinio in varie preture dell'Istria. Dalla carriera di giudice passò a quella di procuratore, restando in questa funzione a Rovigno per gran numero d'anni. Di là fu inviato a Trieste nelle stesse funzioni; e i nostri avvocati più vecchi ricordano l'ammirazione che egli suscitò fin dai primi anni per l'elevatezza oratoria e per la agguerrita cultura giuridica.

La sua nomina alla Procura superiore presiedeva la Corte d'Appello di Trieste fu considerata come una concessione fatta dal passato Governo all'elemento italiano; giacché il dott. Chersi era noto per il suo sentimento nazionale e, primo fra gli altri magistrati austriaci, aveva mandato i figliuoli alle scuole italiane. Certo la città vivamente si compiacque allora della sua promozione: ed egli rimase nell'alto suo posto anche dopo la riduzione della città.

Il dott. Chersi aveva già in precedenza studiato profondamente la legislazione italiana, in modo da divenire esperto conoscitore, riconfermato dall'Italia nella sua carriera, si acquistò ben presto la fiducia dei vari ministri della Giustizia, coi quali si mantenne in costante contatto, avendone spesso incarichi speciali. Nominato Avvocato generale alla Corte d'Appello, chiuse la sua carriera dopo 35 anni di servizio andando a riposo col carattere di Procuratore Generale alla Corte d'Appello, insignito per suoi meriti di onorificenze altissime, quali il grado di grande ufficiale della Corona d'Italia e il cavalierato di S. S. Maurizio e Lazzaro. Grande fu la commozione dei colleghi per il suo distacco dai tribunali, e in quella occasione gli venne offerta una medaglia d'oro.

I servizi resi dall'estinto nella ricostruzione di libri tavolari, sull'adattamento alla nuova legislazione, in tutte ciò che richiedeva la profonda sua competenza nelle discipline penali, furono veramente segnalati. L'intero, coscienzioso, laboriosissimo magistrato lasciò chiara memoria di sé e al tutto dell'alto grado avvocato. Carlo Chersi, e degli altri suoi figli e congiunti, partecipano certo tutti i cittadini come noi con verace sentimento vi partecipiamo.

### La visita dei Balilla di Carpi

L'Ufficio stampa dell'O. N. B. comunica: Domenica giunsero fra noi, ospiti graditi, dei minuscoli Balilla di Carpi compiendo il lungo percorso in autocorriera, sopportando con resistenza da piccoli militi il lungo e faticoso viaggio. Erano accompagnati da un munito guidatore, dall'agente Manichetti, Sarbi e Gualdi, quest'ultimo promotore e organizzatore del pellegrinaggio.

Accolti alla pensione Cosulich, dopo riposati si recarono a rendere omaggio alla lapide dei nostri caduti. Intrapresero quindi la visita alla città, entusiasti del nostro bel mare, che qualcuno di loro vedeva per la prima volta. Furono accompagnati anche sui campi di battaglia ove seppero e conobbero l'eroismo di coloro che combatterono e che per un supremo ideale seppero nobilmente morire. Pregarono a Reddito per la pace dei morti e per la vita di coloro che vollero e vogliono grande e romana la Patria. Nei giorni seguenti visiteranno il parco di Miramare e le Grotte di Postumia ove rimasero entusiasti delle bellezze di quel mondo sotterraneo.

Prima di partire furono ricevuti dal presidente del Comitato provinciale dell'O. N. B., cav. Lussì, che elogiò il loro comportamento e disse loro con facili e accorte parole il significato della visita ai fratelli caduti. Visita che salda vieppiù i già forti legami che uniscono noi ai cari fratelli di tutta Italia, vieto reciproco che generano la comprensione, che è la base di ogni buon operato. Rispose brevemente il loro istruttore, ringraziando per l'ospitalità sentite ricevute, esprimendo ammirazione per tutto quello che avevano visto, e terminò inneggiando alla sacra Maestà del Re e al Duce che predilige, ama e cura soprattutto quello che è giovinezza.

### 840 scolari partono oggi

per le quattro Colonie degli Amici dell'Infanzia. La direzione ci comunica che oggi si apriranno tutte le quattro colonie sociali, alle quali quest'anno parteciperanno due turni circa 840 scolari, inviati dal Comune di Trieste, dalla Cassa Circondariale, dall'Associazione marinara fascista, dal Dispensario antitubercolare Modiano, dal Patronato orfani di guerra, dal Comitato della Croce Rossa Italiana, dall'Associazione Mutua fra impiegati privati.

Le partenze seguiranno oggi alle 11 per le due colonie d'Isola, dal molo della Pescheria; alle 12.05 dalla stazione di Campo Marzio per Brupelle; alle 12.10 dalla stazione di Campo Marzio per Duvioziano.

### L'inaugurazione della Mostra del Concorso fotografico «Luca»

Stasera alle 19 sarà inaugurata nel Padiglione del Giardino Pubblico la Mostra del primo concorso fotografico regionale bandito dall'Istituto Nazionale «Luca».

Il materiale esposto comprende una ricca serie di artistiche fotografie, pervenute da tutta la regione: in esse si rispecchia il tesoro di visioni panoramiche e monumentali di cui sono ricche le nostre province.

I lavori ammessi dal Comitato alla Mostra saranno sottoposti successivamente al giudizio della giuria per l'assegnazione dei premi offerti da autorità e personalità della regione, che hanno dato la loro entusiastica adesione alla iniziativa della «Luca».

I lavori premiati andranno poi ad arricchire il grande album illustrato di Italia, alla compilazione del quale saranno chiamati a collaborare gli scrittori più noti di ogni regione.

L'inaugurazione di stasera costituirà un avvenimento di grande entità per la conoscenza della nostra regione. Interverranno alla cerimonia tutte le autorità cittadine.

### La Società per il movimento dei forestieri nella Venezia Giulia terrà mercoledì il corr.

alle 11, nella sede del Consiglio provinciale dell'economia, la assemblea generale ordinaria, per trattare il seguente ordine del giorno: Relazione del presidente sull'attività sociale. Relazione del segretario generale sulla gestione finanziaria e sui rapporti fra la Società per il movimento dei forestieri e l'Ufficio centrale viaggi della Venezia Giulia. Discussione ed eventuali proposte. Elezione del presidente e del Consiglio direttivo.

## Perché si va al cinematografo

Domandarlo a caso, a un tale che passa, così: — Signore, scusi, lei perché ci va al cinematografo? — quello ti guarda e, con uno di quei sorrisi docili e concilianti, che si sfoggiano di fronte a uno cui ha dato di volta il cervello, ti risponde: — Sissignore, sissignore, perché ci va.

Domandarlo: no, Oggi chi è che per sapere una cosa, la domanda? Perché si va al cinematografo? La risposta ce l'ha a dare il tipo. Adesso andiamo alla ricerca del tipo.

### L'amante del buio

Il tipo più diffuso, che può essere maschio o femmina, è l'amante del buio. Può essere giovanissimo, ma, in genere, ha quel tanto d'esperienza, di grinta, che ci vogliono per essere chiamati uomo maturo.

L'amante del buio, maschio o femmina, viene in prima linea: lo riconosci subito, al fare. Arriva lentamente nella sala: si ferma sulla porta, per farsi gli occhi all'oscurità. Poi, tira via, mettendo avanti il bastone (o l'ombrello) e dei ciechi, o le mani, come i veggenti, per cercarsi un posto. E' difficile nella scelta: studia le donne alle spalle e si mette a sedere accanto a un profilo femminile solo, o accompagnato da un altro profilo di donna. Qualche volta, specie quando la sala è deserta, lascia fare al caso e aspetta che la fortuna gli metta a fianco qualche pezzo di figliola che faccia il fatto suo. Dopo viene la luce: s'annoda l'avventura o si snoda la rete.

C'è l'amante dell'oscurità, che si serve del cine per i ritrovi: quello è servito malato d'ingenuità franca e fresca. La cosa è divertente: lei entra per la porta principale, a volte sola, a volte accompagnata, lui entra per una delle porte laterali. L'uno si mette a sinistra, l'altra a destra e lui a guardare da una parte e lei dalla parte opposta. Durante le pause, lui legge il giornale e lei si guarda le scarpe. Quando la pellicola gira, lei volge la testa verso di lui e lui verso di lei: e si guardano, senza vedersi: ma l'uno e l'altro sentono la presenza invisibile dello sguardo che accarezza, l'ombra del profilo amato e gli sguardi sono uniti in una luminosa ghirlanda. Intanto sullo schermo, la pellicola gira.

Altri innamorati si incontrano che pare un caso.

— Voi? — Voi? — Oh che strana combinazione! — L'oscurità è scesa da un attimo, che già nel dialogo basso, le teste si sfiorano, si toccano, s'appoggiano l'una all'altra.

### L'amante del caldo

Altro frequentatore del cine: l'amante del caldo. L'amante del buio è roba di tutte le stagioni; l'amante del caldo è roba invernale. L'inverno è rigido e specie da noi, con quella razza di «boracchi», soffiati, fischia, strida, urla, che sbuffa, soffi, fischia, strida, urla, tutti non sono milionari, e riscaldar la casa, oggi, si sa che costa un occhio.

Allora si fa così: si va al cinematografo. Il biglietto d'ingresso non è indifferente? Ma è che con quel biglietto si ha un pomeriggio al riparo. Lo spettacolo comincia presto: la sala è appena tepida, ma ci si sta bene. Intanto, sullo schermo si scatenano le bizzarrie malate da qualche direttore di pellicola, che s'asma; ma la pellicola è bellissima, si dice; e vedendo s'alla tanta agilità fornice, un certo tepore striscia per le vene. Caldo proprio, no, ma certi bollori... insomma ci si sta bene, anzi benissimo, al cine. Arriva che la sala s'affolla: una comare imbottita di polpa e di pellicole, siede accanto a te. Dall'altra parte un omaccione grosso e piombato a sedere e in quell'angolo animale che s'alza intorno in un grave tanto di umanità, senti che i piedi ti si sono sgelati e che le mani anche quelle, si sono fatte quasi tepide. Comincia un'altra rappresentazione: la sala si sfolla; un'altra gente arriva; e tu, resti al tuo posto. Adesso, a riveder la pellicola, la assapori con una certa competenza e ti par quasi d'averla vissuta un po' tu; a sapere i quadri e i gesti che verranno... E, lieve, lieve, preso dal tepore della sala, cullato quasi, dall'ombra densa e calda, socchiudi gli occhi. Altra rappresentazione, altri vicini: la terza volta, quando in quando, l'orchestra si accorona, un poco, perché ha l'aria di dritta: Svegliati, sul Adesso c'è una scena interessante! — A rincosare, la pellicola, ti sembra d'averla girata da te.

### L'amante dell'imprevisto

L'amante dell'imprevisto è in genere un frequentatore femmina. Va al cinematografo, così: per divertirsi. Sola, o con le amiche, o con mamma o magari con la zia Tonina; il diavolo se la porti purché, insomma, ci si vada. Intanto si gode la vicenda sullo schermo in cui, naturalmente, si sgonfiola tutta

### Per il concorso della Reginetta di Portorose

Giungono da moltissime richiedenti domande di informazioni sul concorso di eleganza del costume da bagno che avrà luogo domenica a Portorose per eleggere nella vincitrice del primo premio la Reginetta di Portorose e le damigelle nelle vincitrici dei premi successivi.

A questo scopo il Comitato e la giuria informano che per partecipare al concorso non occorre che acquistare lo speciale biglietto cumulativo emesso per l'occasione a dieci lire e che dà diritto ad entrare nel recinto ove il concorso ha luogo, a partecipare al ballo serale in Villa San Lorenzo ed a ottenerne una consumazione. Le concorrenti si presenteranno ad analogia chiamata alcuni minuti prima delle cinque al segretario della Commissione giudicante e dallo stesso saranno munite di un numero quale contrassegno.

La breve e suggestiva scena della presentazione delle concorrenti sarà cinematografata e sarà forse l'inizio di una celebrità nuova se si pensa che la fotografia di colei che per il 1928 sarà la Reginetta di Portorose verrà di «uas» con i mezzi più moderni in tutta l'Italia e fuori ove è conosciuta ed apprezzata la bellezza del soggiorno della gemma dell'Istria.

L'adunata della grazia più viva è fissata domenica 3 corr. a Portorose; tutti i mezzi sono adatti per giungervi: unica norma inderogabile è il ritrovarsi allo Stabilimento bagni sia per vedere che per concorrere alla ricca e numerosa scelta di premi destinati a rendere felice la Reginetta prescelta.

una trama d'amore, che l'amore al cinematografo, è la pietanza servita a tutto pasto. Dunque: abbracci, quale antipasto, baci quale aperitivo, poi vengano i sospiri — che zuppa! — poi viene il piatto forte, che non si vede. Ma accade che allo spumante scatta qualche colpo di rivoltella e l'amore trionfa con gran voli nuziali, fior d'arancio, ghirlandi e ghirlandelle; e tra baci, abbracci, pugnalate, spari, e tradimenti, c'è sempre chi chiude un occhio o magari due, perché gli occhi, gli altri abbiano a levarsi tra loro.

Ma quel che accade sullo schermo, importa fino a un certo punto.

Quello che importa è l'imprevisto: è l'imprevisto, oggi, può avere gli occhi d'un giovanotto il quale siede nella fila dietro a te che, a voltarti, hai scoperto l'intensità audace dello sguardo fisso sulle tue spalle; e domani l'imprevisto può essere nel sorriso d'un uomo che si sfiora entrando, e dopo tu ritrovi accanto a te, nella sala: un uomo che, mentre la vicenda sullo schermo stringe in una incalza di passioni, si curva su di te e ti dice le parole che ti avvampano di gioia.

— Biete sola...

### L'amante delle dive

Anche quelli ci sono: l'amante delle dive, che è maschio, e l'amante dei divi che è femmina. C'è chi si piglia certe cose grosse come le zucche d'agosto, per quella o per quell'altro. Adolescenti sospiratori, che una smorfia di sorriso guizzante fra il labbro e il naso di Gloria Swanson, fa trasalire, o un battito di cigli sulla liquidità azzurra dello sguardo di Corinne Griffith, o la carnalità impudica per le gote e s'inververglia d'un riso sanguigno sulla bocca stanca, fan venire di dolcezza, e voi, minorenni romantiche e sdocionate, che daresti la luminosità canora dei vostri quindici anni, per un bacio di Douglas, voi minorenni estasiati di fronte ai baffetti pungenti d'Ironia e come incipriati di motteggi, d'un Adolphe Menjou, e voi minorenni, che lo sguardo bianco, tagliente di freddo e di volentieri d'ivan Mosjoukine tragge e trasporta, voi, minorenni, che amate Charlie Chaplin perché sapete come si muove, occhi un'aria di vecchio seduttore, volete un po' chiudere gli occhi di fronte allo schermo e aprir gli occhi alla vita: la vita è una verità che va guardata.

Ecco il grande frequentatore del cinematografo: l'Amore. Che abbia a star sullo schermo o a languir d'attesa fra le file del pubblico, a lui che si può dire il protettore del cine: lui, il dio egoista e brutale in cui, un tempo, gli uomini vollero vedere un fanciullo spensierato e crudele ma franco di biondezza, e di bianchezza e che forse, oggi, gli uomini, vedono com'è: una grinta dura dalla bocca sottile e beffarda, dallo sguardo cupo, freddo e dominatore. Ma oggi, il dio d'Amore tiene per mano — (e lo incontri dovunque) — un fanciullo fresco e liscio, che tutto l'impietoso e sorriso negli occhi chiari: «Io sono molto stanco» — ha detto il vecchio Amore — «e i miei vecchi piedi non mi fanno più. Io vi presento Costui che potrà dare alla mia immagine un'aurea di luce e un profumo di primavera. Colui che mi farà rinascere con un'anima fresca». Il piccolo Amore ha sorriso: domani... domani...

### Nel «Piccolo dei Piccoli», odierno

viene bandito un referendum allo scopo di definire quale professione sembra ai lettori la migliore da tutti i punti di vista.

### Nessuna sottoscrizione pro Colonie fertili

autorizzata dal Partito

L'ufficio stampa della Federazione provinciale del P. N. F. comunica: «Questa Federazione essendo stata informata che alcune giovanette girerebbero per la città, raccogliendo sottoscrizioni a favore delle colonie fertili fasciste, si previene la cittadinanza che nessuna iniziativa del genere è stata autorizzata dal Partito».

L'Associazione nazionale dei carabinieri in congedo, aderendo all'invito dei volontari giuliani e dalmati, interverrà con una larga rappresentanza e con la bandiera sociale all'inaugurazione del Cippo ai Caduti sul monte Podgora, stabilita per il 22 corr. La Direzione invita tutti i soci iscritti che intendono aderire alla manifestazione a presentarsi entro il 15 corr. m. alla sede sociale, dove verranno loro comunicate le facilitazioni per il viaggio.

### Un corso estivo per docenti

Il R. Provveditore agli Studi comunica: Durante i mesi di luglio, agosto e settembre corrente anno, si svolgerà a Trieste il primo ciclo di un corso biennale di preparazione per il conferimento del titolo legale di abilitazione all'insegnamento nelle scuole del grado preparatorio e ciò in conformità del comma b) dell'art. 39 del T. U. approvato con R. D. 5 febbraio 1928 N. 577, e dell'art. 33 del R. D. Legge 4 settembre 1925 N. 1732.

Al corso suddetto possono essere ammessi: a) le insegnanti elementari regolarmente obbligate; b) le maestre giardiniere abilitate secondo la legislazione ex regime e cioè fornite del titolo conseguito in conformità delle norme dello Statuto di organizzazione degli Istituti magistrali del cessato regime (ord. min. austro-ungarica 31 luglio 1898 N. 6031); c) la licenza conseguita complementare o l'ammissione al corso triennale o l'ammissione al corso superiore dell'Istituto Tecnico o dell'Istituto magistrale, ovvero un equipollente titolo di studio.

Le domande d'ammissione a tale corso debbono essere presentate alla Direzione del corso, scuola di via Parini, non più tardi del 10 luglio.

Esse vanno redatte in carta legale da lire due corredate, oltre che dai titoli di studio di cui agli antecedenti capoversi a), b), c), dalla quietanza dimostrando l'avvenuto pagamento, presso un istituto del registro, della tassa di lire 30, prescritta dall'art. 22 del Regolamento approvato con R. D. L. 14 maggio 1916 N. 1216.

Il corso — che quest'anno avrà inizio il 10 luglio — sarà organizzato e si svolgerà in base alle norme di cui la ordinanza min. 23 gennaio 1925, relativo agli orari e programmi da eseguirsi nelle rr. scuole di metodo per le maestre del grado preparatorio (Bollettino del Ministero della Pubblica Istruzione 10 febbraio 1925 N. 6, 18 giugno 1921 N. 24 e 25 maggio 1925 N. 21).

Gli esami saranno dati con le norme e le modalità stabilite per le scuole di grado preparatorio con l'avvertenza però che il tema delle prove scritte, sarà assegnato dal collegio degli insegnanti del corso.

Gli esami alla fine del primo anno (ciclo) consisteranno: a) in una prova scritta di pedagogia infantile; b) in una prova orale sulla pedagogia infantile, sull'igiene e sulla religione.

Per il canto, disegno e giochi, e per le esercitazioni pratiche di tirocinio, basterà il voto di profitto proposto dal rispettivo insegnante ed approvato dal Consiglio dei professori del corso, presieduto dal Direttore.

Qualora la candidata non ottenga la sufficienza in qualunque delle prove e dei voti di profitto, potrà ripartire, alla sola prova fallita o al solo voto insufficiente, all'inizio del secondo anno (ciclo).

Gli esami del secondo anno consisteranno: a) in una prova orale di metodica; b) in una lezione di esercitazione pratica.

Le candidate che fallissero anche una sola delle due prove suddette, per ottenere il diploma, dovranno frequentare nuovamente il secondo anno (ciclo) del corso, per intero, in una delle sedi presso cui sono tenuti corsi estivi. I sigg. ispettori e direttori didattici sono incaricati di dare al presente avviso la massima diffusione, in modo che tutte le persone interessate ne abbiano conoscenza.

Per gli abbonati al Telefono, La Società Telefonica della Venezia, che da parecchi giorni a cura della casa editrice G. Caprin ha effettuato la distribuzione del bollettino telefonico, rammenta agli abbonati che il tempo utile per la segnalazione delle eventuali omissioni ed inesattezze contenute nel bollettino stesso, scade lunedì prossimo giorno 9 corrente. Trascorso questo termine, dalle segnalazioni verrà tenuto conto nel successivo elenco semestrale. Avverte inoltre che gli abbonati i quali non avessero ancora ricevuto il predetto bollettino possono senz'altro reclamation presso l'Azienda G. Caprin.

La zona franca di Costantinopoli. La commissione che studia la scelta della località nella quale dovrà crearsi la zona franca di Costantinopoli continua i suoi lavori. Importanti riunioni si tengono spesso presso la direzione del commercio marittimo. La scelta, a quanto affermano i competenti, non sembra facile, incontrandosi molti inconvenienti che non si possono valutare da chi non è molto pratico di quel porto. Probabilmente però verrà scelta la riva di Yedi-Kule, la quale è finora quella indicata dalla grandissima maggioranza. (S.)

Facilitazioni di viaggio per i Balilla. L'O. N. B. comunica: La Società magnessana di navigazione concede per la stagione balneare 1928 il prezzo di passaggio di lire 0,60 andata e ritorno per gli allievi delle case regionali dei Balilla e lire 2 per gli accompagnatori.

La Società Anonima della Piccola Ferrovia di Trieste fa una concessione agli Arvanduristi e Balilla, accompagnati in comitiva di almeno 26 persone. Nei giorni feriali per Balilla, andata e ritorno lire 1,20, per Arvanduristi L. 2,20 andata e ritorno, sulla elettrovia Trieste-Villa Opicina.

La serata studentesca a S. Nicolò. Questa sera alle 21, s'inizierà sulla spiaggia di S. Nicolò d'Oltre, l'annunciata festa di danza, organizzata dal comitato studentesco S. S. Trimurtis. Le danze saranno dirette dal maestro Antonio Giurco, e l'«jazz-band» dal maestro Jäger.

Un apposito piroscalo, della Società Capodistriana, partirà alle 20.30, dalla riva di piazza dell'Unità per trasportare i gitanzi a S. Nicolò d'Oltre.

La gita dopolavoristica al Canale di Leme. E' viva l'attesa fra i dopolavoristi per la manifestazione organizzata per domani al Canale di Leme e a Parenzo. I gitanzi partiranno con il piroscalo speciale alle 6.45 dal molo della Pescheria. Per la colazione è necessario portare i viveri con sé. La partenza da Parenzo avrà luogo, come annunciato, alle 18 precise, per modo che il ritorno a Trieste seguirà dopo le 21.

Dopolavoro del Pubblico impiego. Presso questo Dopolavoro sono aperte le iscrizioni alla sezione tennis, che svolgerà la sua attività sul campo del parco di Miramare. Gli iscritti alla sezione fruiranno di notevoli riduzioni sul prezzo delle carte del autocorrido e dei vapori. Ulteriori informazioni si possono avere alla segreteria (via S. Caterina, 1) specialmente dalle 19.30 alle ore 20.30.

**SETTIMANA CALZE**

**OGGI**

**ULTIMO GIORNO**

**APPROFITTA!**

**CHILLER**

**I due derelitti**

L'interessante ed avvincente romanzo popolare di **Pierre Decourcelle**, ridotto per lo schermo dalla **Cinermans** che ne ha fatto un autentico capolavoro, interpretato da un magnifico complesso di artisti, tra i quali primeggiano: **Ivette Guilbert** (Zeffirina) - **G. Signoret** (La Chiocciola) - **Jean Forrest** (Claudio) - **Yeane Reittett** (Ernestina) - **Leslie Shaw** (Fanfan) il protagonista di «Senza famiglia» - **Gina Rely** (Carmen), va oggi in prima visione al

**Cinema del Corso**

Nella varietà continua il successo del

**TRIO ITALIRICO**

nella esecuzione di brani dell'opera «Bohème»

**VILLA BARUZZI - Bologna - MALATTIE NERVOSE**

Clinica specializzata per

Elettrolitica — Idroterapia — Cure di disintossicazione — Cura della paralisi progressiva e della tabe col metodo Wagner — Riparto isolato per Signori e Signorine psicotiche — Posizione splendida, trattamento Signorile

Direzione medica prof. NERI membro della Società Neurologica di Parigi.

Per Informazioni, preventivi di pubblicità nei principali giornali del Regno e dell'estero, rivolgersi esclusivamente all'Unione Pubblicità Italiana, Trieste, Piazza Goldoni 1, telefono 8 - 01

I NOSTRI

**SANDALI**

**DOPPIA SUOLA**

**DURANO IL MINIMO**

**anni 2 anni**

A prezzi sbalorditivi

**SVENDAMO**

enorme scelta

**SCARPE DI TELA**

**PER DONNA**

metà prezzo metà prezzo

**V. E. A. DEI ROSSI**

CORSO G. GARIBOLDI, 3

**GRANDE TOMBOLA IN ROMA 12 CORRENTE — PREMI LIRE 500.000**

**UNA CARTELLA LIRE 2 — BUSTA DELLA FORTUNA LIRE 15**



# Le efferatezze della banda Stemberger

## nelle considerazioni della Parte Civile e nella requisitoria

POLA, 6

Con l'udienza odierna, il processo contro la banda Stemberger è entrato nella sua fase conclusiva. Esaurita l'assunzione delle prove testimoniali, si è iniziata la discussione ampia e serrata tra i rappresentanti della pubblica e privata accusa e l'agguerrita falange dei difensori.

Il primo a prendere la parola della battaglia oratoria è stato il patrono di parte civile, avv. Ciochetti, il quale, a nome della vedova e delle due orfane del brigadiere Lanzilotti, ha esordito, con voce commossa, la sua brillante arringa:

Il commosso esordio della P. C.

«Cittadini giurati, consentitemi che prima di iniziare la discussione prenda delle risultanze di causa, io ricordo brevemente i due scomparsi, il soldato e l'umile contadino. Poiché, sebbene io non abbia lo specifico interesse di difendere anche la memoria del pastore Giugovatz, penso che in questo momento, vestito di questa toga, io posso riunire innanzi a voi ed innanzi al vostro cuore queste due figure, che devono essere ugualmente sacre a voi, in quanto rappresentano due persone che non avevano altra colpa che l'una di compiere il proprio dovere e l'altra di difendere le proprie cose. Io penso di raccogliere in questo modo tutte le lacrime che sono state versate in quest'aula e di trasformarle in autentici fiori di pietà ed in nome vostro di collocarle sulle fosse che racchiudono questi due infelici».

Dopo aver rivolto un deferente saluto al presidente ed al procuratore generale, l'oratore così continuava:

«Ed ora mi permetto di accostare l'anima mia alla vostra, signori giurati, di accostare il mio cuore al vostro, pensando che non è difficile missione per me di ottenere il palpitante comune per questa vicenda che ha insanguinato, vuoi la terra dell'Istria, vuoi la nobilissima città di Trieste. Ci siamo mancati in uno stile severo, abbiamo cercato in tutte le maniere di non intralciare minimamente l'opera della giustizia, consoli di quella che era la sanità del nostro diritto, alieni dalle intemperanze facili e da schiamazzi proditori di facili rinomanze; consoli di quello che è il nostro preciso dovere nell'intento soprattutto di raggiungere quella che è la verità».

Rievocando i delitti della banda

Dopo quest'esordio attentamente ascoltato, l'oratore prosegue ad analizzare la successione dei fatti criminali commessi la sera del 22 agosto 1920 dai due fratelli Stemberger, fatti che culminarono nel barbaro assassinio del compianto brigadiere Lanzilotti. Si sofferma particolarmente a mettere in evidenza la depravazione della testa Pachetin, per rilevare la correttezza nel delitto di Albino Stemberger.

Dopo l'esame esauriente del fatto l'oratore passa a discutere le discriminanti chieste dal difensore degli Stemberger per i suoi raccomandati, prima fra le quali la semi-infermità mentale che non è suffragata da alcun dato di fatto. Relativamente all'ubriachezza della quale gli Stemberger, e specialmente l'Antonio, assistente di causa, sono stati presi la sera del fatto, si serve della deposizione del teste Knaflich e di altri ancora che assistettero al fatto. Dalle deposizioni si apprende che il contegno dei due fratelli era tutt'altro che di persone ubriache e specialmente il Knaflich distrugge questa asserzione, affermando di aver visto benissimo che, dopo la prima pugnalata, allorché il brigadiere Lanzilotti cadde a terra, l'Antonio si chinò, sorreggendosi su una gamba sola, e lo colpì per ben tre volte ancora. Nega anche l'oratore che si possa parlare di omicidio preterintenzionale perché il mezzo adoperato ed il punto colpito escludono una tale possibilità.

Com'è morto un valoroso

E avviandosi alla fine della sua arringa l'oratore dice: «Il brigadiere Lanzilotti dopo che è stato ferito a morte, viene condotto all'ospedale dove è raggiunto dalla giovanissima sposa che si reca al suo capezzale. Voi potete immaginare, signori giurati, quello che era il sentimento che agitava il milite morente in quel momento e la piccola compagna della vita che gli era cara. Voi sapete quali parole il brigadiere Lanzilotti ha pronunciato: «Non piangere, non piangere; questo è il nostro destino. Come vati buoni così com'è destinato il nostro». Da noi un bacio alla sposa, recina il capo e spirò. «Questo è il nostro destino». Voleva alludere indubbiamente al compito dei carabinieri italiani, a quella epopea che i reali carabinieri hanno scritto nelle pagine della storia d'Italia».

L'avv. Ciochetti conclude leggendo dalla Rassegna di Novara di Costantino Nigra i versi che esaltano il sacrificio e l'eroismo dell'arma benemerita. Terminata l'arringa del patrono della parte civile, l'udienza viene sospesa per mezz'ora.

Dopo un breve riposo, l'udienza viene ripresa. Il cav. avv. Clari riferendosi alle parole d'esaltazione del magnifico volo compiuto da Ferrarini e Del Prete, pronunziato all'inizio della sua arringa dall'avv. Ciochetti, esprime a sua volta tutta il suo vivo compiacimento per questa ardentissima impresa completamente riuscita, che è vanto e gloria dell'aviazione italiana e dell'intera Nazione.

L'eco del trionfo aviatore nella aula giudiziaria

Alle belle parole del Presidente fanno seguito quelle del Procuratore Generale avv. Uff. Tasso, che subito dopo prende la parola per esaltare il meraviglioso trionfo dell'ala italiana ad opera degli eroi aviatori; dopo di che così prosegue: «E' troppo, signori giurati, da questa altezza così sublimi non fanno più triste che possa infamare l'umanità, a un grado di delinquenza che è difficile immaginare e che mi autorizza a dire a voi che siamo di fronte ad una criminalità enuclis seconda; siamo di fronte a briganti feroci, a quella cosa di atrozità, e perciò non si venga a fare paragoni, non si richiamino in discussione procedimenti che i vostri colleghi sono stati chiamati a giudicare anteriormente. Io sono, permettemi di dirlo, in questo caso, il chirurgo che deve esecutare e frangere fucile in fondo senza badare se ciò cagiona dolore alla società che così atroce agisce si sente offesa». E dopo questo breve ed efficace esordio, il valoroso rappresentante della legge, attentamen-

te seguito dal numerosissimo uditorio, s'innalza a considerare la gravità mortale delle ferite inflitte al brigadiere Lanzilotti e al pastore Giugovatz, per caratterizzare ancora una volta lo spirito di ferocia dal quale era animato il capo della banda Stemberger, degnamente assistito dal fratello Albino, che gli era sempre a fianco nella consumazione dei delitti. Specialmente si sofferma a mettere in rilievo le condizioni, in cui si trovava l'infelice pastore, ormai sessantacinquenne, che con una sola spinta da parte dell'Antonio Stemberger, sarebbe stato messo nelle condizioni di non potere nemmeno opporsi a che esso si impossessasse di una pecora.

La ricostruzione del delitto

Il cav. avv. Tasso passa quindi ad analizzare passo per passo gli avvenimenti svoltisi nella sera del 22 agosto nella via Rigutti a Trieste, soffermandosi più a lungo su quanto avvenne nella trattoria dell'Ukmar, verso il quale i due Stemberger avevano in animo di sfogare la loro criminalità. Cercano perciò un pretesto per prendersela con l'oste ben sapendo che lo stesso, ligio alle disposizioni dell'autorità, non avrebbe permesso in alcun modo che si suonasse, e si servirono del Vattovaz, il suonatore di fisarmonica, per attaccare l'oste. Le deposizioni dei testimoni hanno messo in chiara luce quale è stato l'accanimento con cui essi hanno inferito contro il disgraziato che per una fortuna, è riuscito a riparare in una casa vicina, altrimenti i due lo avrebbero finito. Prosegue ad esaminare, sempre attraverso le deposizioni, le testimonianze, quanto è avvenuto nella via Rigutti anteriormente all'uccisione del Lanzilotti e cioè il fermento del Budan che per poco non morì in seguito a disingannamento, del Ferfilla e del mancato fermento del Paiz, per giungere a parlare dell'assassinio del brigadiere dei RR. CC.

E qui valorizza soprattutto le deposizioni della teste Pachetin, facendo risultare come il sopraluogo eseguito dalla Corte al completo, nella giornata di ieri a Trieste, ha confermato nella sua interezza la deposizione della donna la quale, come è stato asserito, dalla sua abitazione, poteva vedere e udire benissimo quanto affermò di avere udi-

Un processo insolito in Pretura

## L'accusata dice che ha 105 anni!

Siamo in una sala della Pretura e per quanto ci si trovi all'ombra la temperatura è ben diversa. Siedono anche coloro che davanti alla giustizia — alludiamo a quelli che hanno la coscienza non troppo limpida — dovrebbero star freschi.

E stando si assiste alla solita sfilata di tutte le birbe, più o meno malandate o dei poveri esseri più disgraziati che colpevoli, che formano la clientela costante ed attiva della Pretura.

Ma la sfilata riesce monotona, scialba, perché stavolta gli imputati sono tutta gente miserella che deve rispondere di varie incursioni di qualche furto, di qualche leoncinia prodotta, quasi per isbaglio, alla consorte, di accattoraggio ecc. Tuttavia i curiosi gremiscono l'aula.

Nominata Gianotta

Ed ecco che la voce del pretore avv. Ulaga si fa udire. Da la voce ad una donna che deve trovarsi presente: — Nominata Gianotta!

A questo bel nome di sapore dantesco gli occhi si rivolgono verso l'aula. Pare che tutti si figgano con la fantasia, l'entrata nell'aula di una dolce e soave figura di donna, esile, dagli occhi cerchiati di bistro, con le labbra arrossate di minio, avanzarsi leggera. Ah la fantasia!

— Nominata Gianotta! C'è o non c'è? — chiede il pretore un po' stizzito. — Non abbiamo mica tempo da perdere!

Ma una vocina, quasi rauca, gli risponde: — E com'è! Ecco mi!

E tra la folla si osserva un lieve ondeggiamento. I curiosi si spostano, tra lunghi mormorii ed esclamazioni di stupore, per lasciar passare una vecchietta, veneranda, una cosa da nulla, piccola, con le vesti logore dall'uso, dai capelli bianchi annodati alla buona sulla nuca, con la faccia tutta rughe e con gli occhi — vieni e vivrai — orlati da ciglia ispide e folte.

«E com'è! Son qua! — continua la vecchietta, avanzando nell'emiciclo. Il pretore la guarda, sorpreso anche lui, e poi domanda: — «Ho cento e cinque anni?»

— Siete voi Nominata Gianotta? — Sì, sono io! — Dove siete nata? — A Palazzo S. Gervasio. — Provincia di... — Potenza. — Quanti anni avete? Settanta? — No... — risponde con un rinculo la vecchietta — non sono così giovane! — Se a settant'anni credete di essere giovane, c'è da stare allegri! Allora ne avrete ottanta! — Più, più! — Novanta! — Più, più! — Diamine! Non ne avrete mica cento! — Più, più! — Possibile! — Ne ho cento e cinque! — La notizia inattesa, colta nell'uditorio esclamazioni di sorpresa: cento anni quella cucina! Vissipelle, tutta rissine, che non può star ferma un minuto, come se avesse nei piedi l'argento vivo. Possibile! Anche il pretore, avvezzo di vederne di cotte e di crude, non può trattenerne un gesto di meraviglia. Per convincersi compulsa subito la pratica che ha sotto la mano della Gianotta.

— Siete nata nel 1831? Non sarete mica la figlia di Matusalemme! — Ma la vecchietta, capita la faccia del pretore, prorompe in una risatina stridula e secca.

Passato il primo momento di sorpresa il pretore, riprendendo il procedimento, continua: — Sapete di che siete imputata? — E sì!

Di contravvenzione all'articolo 403 del Codice Penale, o a un paradosso. Difatti si tratta di un vero paradosso perché l'articolo 403 dice testualmente: «Chiunque, essendo «abile al lavoro», è colto a mendicare, è punito con l'arresto sino a cinque giorni; e, in caso di recidiva nello stesso reato, con l'arresto sino ad un mese».

I paradossi del codice

Ma a 105 anni difficilmente si può essere... abili al lavoro! Comunque il paradosso esiste in virtù dello zelo, stavolta forse un po' eccessivo, di alcuni agenti di p. s. i quali, sorprese la Gianotta a mendicare, l'8 settembre u. s. in via Rossini, le elevarono contravvenzione. Condotta al Commissariato di via Valdivrivo e perquisita, le sequestrarono 5 lire frutto della pietà dei passanti.

Il pretore, dopo una breve sosta, continua: — Non è permesso chiedere l'elemosina per la strada! — Lo so... Ma devo pur guadagnarmi la vita... se non avessi quest'occhio che mi dà noia, mi metterei a lavorare! — Spiega la ultracentenaria, toccandosi l'occhio destro.

Ma con quella sua semplicità, con quella bonarietà, umile, la Gianotta ha conquistato di colpo la simpatia dei presenti.

Ed il pretore, quasi a premiare la povera vecchietta additandola ad esempio, sfoggiati in fretta gli atti, prende un foglio azzurrognolo e, sventolandolo esclama:

— Avrete il certificato penale netto, senza una macchia! Brava!

Poi, tra la commozione di tutti, pronuncia, in pieno accordo col P. M. avv. Illeni e col difensore avv. Kegich, sentenza di assoluzione per insistenza di reato! Ma si tratta solo di una formalità, voluta dalla legge, perché la Gianotta era già ormai stata assolta, sin dal suo primo apparire nell'aula...

Poiché, a coronamento di questo singolare e simpatico procedimento, pretore, avvocati e tutti gli altri presenti nella sala, raccolta una piccola somma la offrono alla Gianotta che tutto lieto e soddisfatta, fatti larghi inchini si allontana sola, scelta dal luogo che certamente, alla sua età, non avrebbe pensato di dover conoscere.

Il cadavere di una vecchia sconosciuta rinvenuto in un campo

Alcuni passanti rinvennero ieri stesa bocconi, in mezzo ad un campo, a Chiarbola Superiore, nei pressi dell'ex Crematore, una vecchia dell'apparente età di 70 anni, la quale non dava alcun segno di vita. Infatti i presenti non tardarono a comprendere che la povera vecchietta era morta.

Verso le 14.30 giunse sul posto dal l'ospedale Regina Elena, un fungone mortuario sul quale venne posto il cadavere della povera vecchietta e trasportato alla cappella mortuaria.

Nessun documento venne trovato indosso al cadavere e nessuna persona, fino a tarda notte, si è presentata all'ospedale per vedere la salma o chiedere informazioni.

L'estinta era vestita di nero, capelli bianchi; aveva scarpe alte di pelle nera e calze grigie.

In una borsetta di pelle nera vennero trovati un fazzoletto da naso, bianco e venti centesimi.

Fiamme di sterpaglia. Dal Faro della Vittoria fu telefonato ieri sera verso le 16.10, che un incendio s'era manifestato in un campo nei pressi del binario della ferrovia e precisamente lungo il chilometro 57-51. Sul posto accorse con un carro di campagna il brigadiere Pontelli, il quale rilevò che il fuoco, probabilmente provocato da qualche favilla lanciata da un treno in corsa, s'era rapidamente propagato per un'estensione di circa 2500 metri quadrati. Erano secchi e sterpaglia ardendo, sollevando denso fumo di fumo. Dopo circa una ora di ardore lavoro, il fuoco venne circoscritto e infine domato. Alle 18 i vigili fecero ritorno alla loro sede.

## Un ragazzo raccolto in fin di vita dopo un investimento motociclistico

Iersera, verso le 21, al crocevia S. Marco-Vespucchi, avvenne una grave disgrazia. Un ragazzo, certo Domenico Petronio di 8 anni, abitante in via Concordia n. 19, nel rincorrersi con alcuni suoi coetanei fu violentemente investito da una motocicletta e scaraventato a terra.

La motocicletta, secondo alcuni presenti alla scena, saliva la via S. Marco a grande velocità diretta verso Campo S. Giacomo.

Il conducente vistosi tagliare la strada da alcuni ragazzi, frenò e sterzò, ma invano, poiché l'investimento non potè essere evitato.

Il ragazzo, privo di sensi e grondante sangue, che gli usciva dalla narice e dalla bocca, fu premurosamente soccorso dai presenti, fra i quali l'agente di p. s. Rosin del Commissariato di via Vespucchi, il quale procedette al fermo del conducente la motocicletta, mentre tale Renato Filippini, aiutato da alcuni accorsi, sollevò da terra il povero ragazzo che fu adagiato sull'automobile 2034 T.S. condotta dalla chauffeur Giovanni Purni e trasportato all'ospedale Regina Elena. Visitato dal medico d'ispezione all'astanteria, apparve subito che il caso era grave, e quindi dopo le prime prestazioni fece accogliere, con prognosi riservata, il Petronio nel quarto reparto chirurgico.

Il ragazzo non era in grado di parlare avendo riportato oltre a diverse contusioni e ferite, la probabile frattura della base cranica, la frattura del parietale sinistro, la frattura complicata delle costole del lato destro.

Più tardi, avvertiti della disgrazia, si recarono al ospedale del disgraziato ragazzo, alcuni funzionari di p. s. per gli accertamenti di legge.

Incespica e si frattura i malleoli

La casalinga Orsola Solazzi di 69 anni, abitante in via Tor S. Lorenzini n. 3, iersera, poco dopo le 19, mentre passava col marito per la via Riccardo Bazzoni ex via S. Vito) incespicò in un mucchio di ghiaia e cadde riversa a terra.

Il marito si affrettò a soccorrerla, ma poiché la donna si lagnava di forti dolori alla gamba destra, fu avvertita la Guardia medica e poco dopo, con l'autolettiga della benemerita istituzione, la Solazzi venne trasportata all'ospedale Regina Elena ed ivi accolta nel quarto reparto avendo riportato la frattura bimalleolare destra.

La caduta di un battirame. Ieri verso le 16.30, con la lettiga della Cassa circondariale ammalati, venne trasportato all'ospedale Regina Elena, il battirame Giovanni Brusina, di 30 anni, abitante al N. 663 di S. Maria Maddalena superiore. Il sanitario di turno gli riscontrò contusioni al ginocchio ed alla coscia sinistra. Il Brusina raccontò che ancora il giorno 3, mentre si trovava a bordo dell'incrociatore «Trieste» del Cantiere navale S. Marco, era incespicato e caduto ferendosi a quel modo. Dopo le medicazioni del caso poté rincasare.

Nel pollaio del tranviere. La scorsa notte, dopo aver scavalcato il muro di cinta, ladri ignoti s'introdussero nel pollaio del tranviere Giuseppe Renella, a Villa Opicina. Dopo una rapida scelta, gli indesiderati visitatori notturni, se ne andarono asportando quattro galline del valore di un centinaio di lire. Il furto fu denunciato al maresciallo Margara, comandante la stazione dei carabinieri di Villa Opicina.

In relazione alla notizia «La trovata di un barbiere», il sig. Francesco Rodi-guez ci prega di rilevare che, come più dimostrano con documenti, egli aveva corrisposto in modo esuberante ai suoi impegni verso il sig. Eugenio Recchia e che quindi la versione data da questo ultimo al Commissariato di p. s. è assolutamente infondata.

Una sassata. Il ragazzo Luigi Campana, di 8 anni, abitante in via dei Lavoratori N. 202, in colpito ieri sera, verso le 21, nei pressi di casa sua, da una sassata scagliatagli da un altro suo compagno e ferito alla tempia sinistra. Fu accompagnato all'ospedale Regina Elena, ove il sanitario gli prestò le cure del caso e quindi il Campana poté rincasare.

(Note di cronaca)

Che cosa si porterà al mare?

Se siete incerti nella scelta delle vostre toilette estive per il mare e per le vacanze, rivolgetevi alla MERVEILLEUS (Corso Vitt. Em. III, 27). La grande Casa torinese di confezioni, vi consiglierà e vi mostrerà quanto di più distinto ed elegante si porterà nella stagione che si inizia.

Comando Coorte marinara (R. Istituto Nautico, piazza A. D'Azeglio, 11, p. l.) avvia guardie di notte (devono ritirare il questo comando entro la giornata, il distintivo da applicarsi sulla maglia bianca che viene distribuito gratuitamente, e la foderina bianca per il berretto.

Per l'adunata di domani tutti devono essere provvisti, non solo di fregio e foderina, ma anche di scarpe bianche.

Dato il significato dell'adunata di domani, nessuno deve mancare.

Opera Nazionale. La delegazione regionale della Federazione italiana dell'esclusivismo comunista, che la prima adunata interregionale del gruppo esclusivista, che si doveva aver luogo in Padova il 13 corr., è stata rinviata al giorno 22 luglio a. o. e cioè all'anno S. E. On. Augusto Turati possa intervenire alla manifestazione.

Comando della 53. Legione S. Giusto. 53. Coorte DAT. Tutti, ufficiali, capisquadra, Camille nere e avanzandisti di tutte le Centurie DAT. (13. a, 13. a, 13. a, 14. a, 14. a, 14. a, 14. a, 14. a) sono comandati a trovarsi in istria alle 19. Entro ogni tutti gli Avanzandisti devono provvedersi di fregio e della foderina bianca, che possono ritirare al Comando di tutti (devono scortarsi alla Casa Sauro, non dove mancano).

Soc. ANON. PRODOTTI Brill MILANO



I miracoli del Brill!!

Oltre a rendere brillanti le scarpe, trasformano in allegria, l'umore tetro del padrone

# Brill

La perla dei lucidi per scarpe  
se volete le vostre scarpe sempre  
brillanti e come nuove usate il Brill

## Ultimo giorno VIII Fiera Seterie Weiss

## Trieste - Garage Regina

Via del Coroneo N. 1 (angolo via Carducci) Tel. 19-31  
Riformimenti completi - Noleggio automobili di lusso - Posteggi  
Servizio di primo ordine diurno e notturno

## Pompa Multicellulare

BREVETTO CARUELLE  
Costruzione Nazionale  
per pozzi fino a 100 metri di profondità  
per portata oraria fino a 50.000 litri  
per funzionamento  
a mano - a motore - a maneggio animale

Per il montaggio, rapido e facilissimo,  
non occorre scendere nel pozzo  
Niente tubazioni - Nessuna manutenzione

NIENTE TAZZE  
che si corrodono e si deformano facilmente

## SOCIETA ANONIMA BERGOMI

Via Pastrengo, 14 - MILANO (128)

## EMPORIO GOMMA PER RIVENDITORI

### SUGAR & C.

Via Coroneo N. 9 TRIESTE Telefono N. 24-86  
PRODOTTI "PALMA": Tacchi e suole in puro caucciù  
Cuffie, Cinture e Scarpe da bagno - Scarpe da tennis  
Giocattoli balneari ecc. a prezzi di fabbrica  
Qualsiasi altro prodotto di gomma - Vendita anche al dettaglio

## LA VERA FLORELINE

restituisce ai capelli  
bianchi il color grigio  
naturale senza macchiare  
innocuo. Par Post L. 10  
Dott. BOGGIO, TORINO, via Berthelot 1  
in Trieste: Zernitz, via Ca...

## Scarafaggi

FLY SPRAY

## Pericolo!

Gli studiosi ritengono che gli scarafaggi diffondano il cancro. Salvate i vostri cari e Voi stessi! Distruggete gli insetti pericolosi col TANGLEFOOT FLY SPRAY e per prevenire una seconda invasione fate uso della TANGLEFOOT POLVERE contro scarafaggi e formiche.

## TANGLEFOOT SPRAY

Ag. Gen. per l'Italia e Col. E. PERERA  
Ag. Gen. EMILIO PERERA  
Via B. Zenale 10 - Milano (110)

A pag. 92 dell'ultimo libro del prof. Paulin «Cure di bellezza» viene raccomandata la meravigliosa

## Acqua Alabastrina

del dott. Barberi, per la conservazione e la freschezza della carnagione. — Vendesi in tutte le farmacie, profumerie e drogherie  
Depositi: E. Zernitz e Fr. Melli A. Barberi, via Roma 218, Palermo

## Cuccagna balneare:

CUFFIE per bagno in tutta gomma. Da Lire 1.10. 2. - 3. - 4. - 5. - 6. - 7. - 8. - 9. - 10. - 11. - 12. - 13. - 14. - 15. - 16. - 17. - 18. - 19. - 20. - 21. - 22. - 23. - 24. - 25. - 26. - 27. - 28. - 29. - 30. - 31. - 32. - 33. - 34. - 35. - 36. - 37. - 38. - 39. - 40. - 41. - 42. - 43. - 44. - 45. - 46. - 47. - 48. - 49. - 50. - 51. - 52. - 53. - 54. - 55. - 56. - 57. - 58. - 59. - 60. - 61. - 62. - 63. - 64. - 65. - 66. - 67. - 68. - 69. - 70. - 71. - 72. - 73. - 74. - 75. - 76. - 77. - 78. - 79. - 80. - 81. - 82. - 83. - 84. - 85. - 86. - 87. - 88. - 89. - 90. - 91. - 92. - 93. - 94. - 95. - 96. - 97. - 98. - 99. - 100. - 101. - 102. - 103. - 104. - 105. - 106. - 107. - 108. - 109. - 110. - 111. - 112. - 113. - 114. - 115. - 116. - 117. - 118. - 119. - 120. - 121. - 122. - 123. - 124. - 125. - 126. - 127. - 128. - 129. - 130. - 131. - 132. - 133. - 134. - 135. - 136. - 137. - 138. - 139. - 140. - 141. - 142. - 143. - 144. - 145. - 146. - 147. - 148. - 149. - 150. - 151. - 152. - 153. - 154. - 155. - 156. - 157. - 158. - 159. - 160. - 161. - 162. - 163. - 164. - 165. - 166. - 167. - 168. - 169. - 170. - 171. - 172. - 173. - 174. - 175. - 176. - 177. - 178. - 179. - 180. - 181. - 182. - 183. - 184. - 185. - 186. - 187. - 188. - 189. - 190. - 191. - 192. - 193. - 194. - 195. - 196. - 197. - 198. - 199. - 200. - 201. - 202. - 203. - 204. - 205. - 206. - 207. - 208. - 209. - 210. - 211. - 212. - 213. - 214. - 215. - 216. - 217. - 218. - 219. - 220. - 221. - 222. - 223. - 224. - 225. - 226. - 227. - 228. - 229. - 230. - 231. - 232. - 233. - 234. - 235. - 236. - 237. - 238. - 239. - 240. - 241. - 242. - 243. - 244. - 245. - 246. - 247. - 248. - 249. - 250. - 251. - 252. - 253. - 254. - 255. - 256. - 257. - 258. - 259. - 260. - 261. - 262. - 263. - 264. - 265. - 266. - 267. - 268. - 269. - 270. - 271. - 272. - 273. - 274. - 275. - 276. - 277. - 278. - 279. - 280. - 281. - 282. - 283. - 284. - 285. - 286. - 287. - 288. - 289. - 290. - 291. - 292. - 293. - 294. - 295. - 296. - 297. - 298. - 299. - 300. - 301. - 302. - 303. - 304. - 305. - 306. - 307. - 308. - 309. - 310. - 311. - 312. - 313. - 314. - 315. - 316. - 317. - 318. - 319. - 320. - 321. - 322. - 323. - 324. - 325. - 326. - 327. - 328. - 329. - 330. - 331. - 332. - 333. - 334. - 335. - 336. - 337. - 338. - 339. - 340. - 341. - 342. - 343. - 344. - 345. - 346. - 347. - 348. - 349. - 350. - 351. - 352. - 353. - 354. - 355. - 356. - 357. - 358. - 359. - 360. - 361. - 362. - 363. - 364. - 365. - 366. - 367. - 368. - 369. - 370. - 371. - 372. - 373. - 374. - 375. - 376. - 377. - 378. - 379. - 380. - 381. - 382. - 383. - 384. - 385. - 386. - 387. - 388. - 389. - 390. - 391. - 392. - 393. - 394. - 395. - 396. - 397. - 398. - 399. - 400. - 401. - 402. - 403. - 404. - 405. - 406. - 407. - 408. - 409. - 410. - 411. - 412. - 413. - 414. - 415. - 416. - 417. - 418. - 419. - 420. - 421. - 422. - 423. - 424. - 425. - 426. - 427. - 428. - 429. - 430. - 431. - 432. - 433. - 434. - 435. - 436. - 437. - 438. - 439. - 440. - 441. - 442. - 443. - 444. - 445. - 446. - 447. - 448. - 449. - 450. - 451. - 452. - 453. - 454. - 455. - 456. - 457. - 458. - 459. - 460. - 461. - 462. - 463. - 464. - 465. - 466. - 467. - 468. - 469. - 470. - 471. - 472. - 473. - 474. - 475. - 476. - 477. - 478. - 479. - 480. - 481



# Conversando con un'ultra centenaria

Uno dei nostri cronisti giudiziari, che assisteva al dibattimento dell'ultra-centenaria di cui riferiamo in altra parte del giornale, non volle lasciarsi sfuggire l'occasione di scambiare con la Giannotta, a processo finito, quattro chiacchiere per conoscere di lei qualcosa di più della sua scialba e breve parentesi giudiziaria.

Cento e cinque anni significavano per noi parlare con una testimone vivente di tutto quel periodo turbolento della nostra storia che dalla morte di Napoleone Bonaparte va, attraverso il regno di Ferdinando di Borbone e di quello delle Due Sicilie, via via a tutti i passaggi e mutamenti politici dal Risorgimento fino alla nostra odierna grandezza. Se la Giannotta si fosse occupata di vicende politiche e storiche, avrebbe potuto narrarci, chissà, degli episodi ignorati, sullo stato delle varie tranne impavida sull'attesa del primo ottocento. Ci avrebbe potuto illustrare anche la situazione della Lombardia, del Veneto occupato dall'Austria. Ma si capisce che nulla s'era da sperare a tale riguardo dalla centenaria. Ma si capisce che nulla s'era da sperare a tale riguardo dalla centenaria. Ma si capisce che nulla s'era da sperare a tale riguardo dalla centenaria.

C'era una volta...  
E vi siamo giunti proprio nel punto in cui la Giannotta stava mangiando, seduta presso il focolaio, attornata assieme alla Scolora ed alla figlia di questa maritata al sig. Giacinto Vitari. C'era anche un nipotino.

La centenaria ci ha accolto con giovialità, invitandoci a prendere posto accanto a lei. E di questa familiarità subito abbiamo approfittato per indurci a narrarci qualche particolare della sua lunga vita.  
La vecchietta, con la sua parlantina pronta, infrazzettata di risatine, ci ha raccontato di essere vissuta per lunghi anni a Barletta dove, all'età di 17 anni, si maritò con certo Lorenzo Fusili. Dal matrimonio ebbe tre figlie ed un maschio, che poi morirono. Anche il marito le morì, ma pochi anni or sono, perché riuscì a raggiungere la notevole età di 96 anni.

— E da quanti anni si trova a Trieste?

— Da ventiquattro. Sono giunta con la mia figliuola.

Durante la guerra ripartì a Barletta ma, dopo la resa, ritornò fra noi.

Purtroppo come prevedevamo, la Giannotta del movimentato periodo storico da lei vissuto non sa dirci soltanto che, ai suoi tempi, sotto i Borboni, si faceva la guerra con le...mazze.

La ricotta per vivere un secolo

In compenso ci dà indicazioni interessanti sul suo genere di vita.

— Come avete fatto a mantenervi così arzilli?

— Una cosa semplicissima — ci risponde ridendo.

— E cioè?

— Abolendo medici e medicine!

— Una bella economia.

— Certamente. Provate anche voi... Ma dite un po', i mali, nell'ordine, che ne abbiate avuti, come li curavate?

— Bevendo del citrato di magnesia.

Del resto mali gravi non ne ho avuti mai.

— Proprio mai?

— Mai. Soltanto ultimamente, qualche disturbo agli occhi.

La signora Vitari, che assiste al nostro colloquio, intervenendo ci narra che un giorno la Giannotta, solita ad uscire di casa, ritardava a tornare. Impressionati fecero subito delle ricerche e seppero poi che la vecchietta, sentendosi male agli occhi s'era recata all'ospedale Regina Elena per farsi adottare un occhio.



Se ci volessi bene — mormora la Giannotta — andrei subito a lavorare piuttosto che starmene così inerte!

Del resto, ci spiegano i familiari, la Giannotta mangia e beve regolarmente, sbriga le faccende domestiche, cuce, infila l'ago, dà sé, lava la biancheria, spazza la legna... appena può si mette a sgambettare per la città!

Rimane in casa per la Giannotta è un vero tormento. Si leva alle 2 o 3 del mattino per poi coricarsi verso le 19.

La centenaria balla la tarantella!

Talvolta, quando la coglie un eccesso di buon umore si mette a ballare la tarantella.

— E perché vi ostinate a chiedere l'elemosina?

— Perché voglio guadagnare qualcosa anch'io!

Un giorno i suoi volere condurre al cinematografo, ma appena ella vide profilarsi sullo schermo la scena di una zuffa, ella, con grande spavento dei vicini, si mise a gridare ed a protestare ed invettive contro i personaggi della film!

— E che ne dite della moda d'oggi?

La Giannotta schietta a ridere.

— Vi piacciono le gonne corte? I capelli alla maschiotta?

— Mi pare di essere in carnevale! — ci risponde ridendo.

— Bisognava vedere come si andava vestiti ai nostri tempi!

— Ce lo immaginiamo!

Ma, anche lei, tempo addietro fu tentata di tagliarsi i capelli!

— Mi fanno caldo! E me li taglierei volentieri!

— E se li tagli, poi le troveremo lo sposo!

— Siete dei bel mattacchioni voi!

E la vecchia si mette a ridere che è una gioia vederla, mentre ci congediamo ammirati da quel fenomeno di vitalità.

## Teatri e Concerti

La marionetta al Teatro della Commedia. Oggi sabato, alle 17.30 precise, il complesso marionettistico ripeterà lo spettacolo di mercoledì rappresentando la commedia in quattro atti «I tre gobbi di Damasco». Il programma di varietà in cinque atti comprende le scene dell'«Inesistibile» di Lazzarini e le parodie vernacole di «Gigi», ormai divenute il beniamino del minuscolo uditorio che si gode un mondo a fargli coro nei ritornelli. Domani, domenica, alle 17.30, si avrà l'ultima replica de «I tre gobbi di Damasco» e della varietà.

Saggio finale del Conservatorio «Giuseppe Tartini». Questa sera alle 20.45 si dà al Conservatorio Tartini l'ultimo saggio annuale degli alunni dedicato ai corsi superiori della scuola di violino del docente Lionello Murguio e al corso di esercitazioni orchestrali dirette dallo stesso professore.

Verranno fra altro eseguiti: il concerto di Bach, per due violini con accompagnamento d'archi e cembalo, e la «Serenata» di Mozart, per orchestra d'archi.

Saggio finale del Conservatorio «G. Verdi». Balle e riuscitissime la serata musicale sostenuta ieri a sera dagli allievi del Conservatorio «Giuseppe Verdi». Anche in questo saggio, l'ultimo dell'anno accademico, gli insegnanti dimostrano la rigorosa disciplina e il vivo senso d'arte che accompagnano ogni manifestazione dell'Istituto. Del prof. Illersberg si fece valere l'allievo di composizione Mario Bugamelli, con uno scherzo per orchestra d'archi, in cui il giovane compositore dà prova d'un ingegno molto sviluppato. L'allievo Mario Huatzen, della scuola di direzione d'orchestra diretta elegantemente e con sagace criterio una sinfonia antica. Furono inoltre applauditi e ammirati per la bontà dell'esecuzione: Pina Brancina, Antonio Moratto (scuola prof. Sforza), Aldo Maglietta (scuola prof. Sforza), Anita Maizenz (scuola prof. Rossi), Elsa Bonifacio (prof. Sforza), Marcello Bonivento (prof. Dudovich), Giulio Gortan, Ljubivo Slanin (prof. Poronati), Laura Razzini, Tullio Ottaviani (prof. Vezzulli), Arcangelo Neriello (prof. Neriello), Enrico Colaninno e Angelo Varrico, Armando Obina, Claudio Bassi, Bruno Telban, i quali eseguirono un quivert per ottini, con balle intonazione, per cui va una lode al prof. Barazzetti. Accompagnarono al pianoforte con sicurezza la professoressa Angelica Grattini e gli alunni Aldo Maglietta, Frida Schranz e Pino Trost.

Collocazione gente di mare

Situazione dei turni d'imbarco per il giorno

Turno generale: (a) Marini timonieri 312, 341, 359; giovani coperta in 1, 63, 73, 50; giovani coperta in 11, 23, 35, 48; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(b) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(c) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(d) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(e) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(f) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(g) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(h) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(i) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(j) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(k) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(l) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(m) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(n) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(o) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(p) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(q) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(r) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(s) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(t) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(u) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(v) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(w) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(x) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(y) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.  
(z) Marini timonieri 34, 35, 26; giovani coperta in 1, 31, 33, 35; giovani coperta in 11, 15, 11, 11; mozzati coperta in 55, 60; fuochisti 34, 36, 41; carboni 175, 177; giovani camera 39, 47; 2 giovani camera 9, 13, 14; mozzati camera 125, 160, 166; mozzati camera 40, 45.

Varietà e Cinema

Adolfo Menon, Lido Manenti, Noah Beery e Virginia Valli sono gli acclamati interpreti del «Signore della notte», oggi al Nazionale. Nella varietà, continuano i successi di «Dante e Beatrice», «Il trapianto della morte» e dell'«Orione», danza e canto.

«I due derelitti» al Cinema del Corso. Oggi va allo schermo una delle più attese visioni di questa stagione, «I due derelitti», film tratto dal romanzo di P. De Courville e di cui sono interpreti l'affascinante Ivette Gilbert, S. Sienore e J. P. Pouchet, che nel film sono in una splendida famiglia. Nella varietà, ha debuttato ieri con straordinario successo il celebre trio di cantanti che al palcoscenico ha dato prova di opera, curati anche per la messa in scena lussuosa.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.

«I due derelitti» al Fenice continuano a richiamare il pubblico in sala per merito degli interpreti, che nella ridotta «Dante e Beatrice» ha acquistato maggior bellezza ed interesse, va oggi in programmazione.



